

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДАЮ

Решением педагогического совета
Протокол № 1 «31.08» 2017 г



Заведующий ДОУ № 35

Н.В. Родионова

Приказ № 3-А от «31.08» 2017 г.

Рабочая программа

Воспитателей средней группы «Б» № 3
«ЗАТЕЙНИКИ»

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сад № 35 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга
на 2017 – 2018 учебный год

Авторы-разработчики:

Манакова Ирина Яковлевна
Смирнова Анна Игоревна

Санкт-Петербург

2017 г

№ п/п	Содержание образовательной программы	№ стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Система педагогической диагностики (мониторинга)	11
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей	12
2.2.	Особенности организации образовательной деятельности с детьми 4-5 лет.	13
2.2.1.	Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	18
2.2.2.	Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	24
2.2.3.	Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	31
2.2.4.	Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	34
2.2.5.	Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	40
2.3.	Комплексно-тематическое планирование	43
2.4.	Поддержка детской инициативы.	46
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	47
2.6.	Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений (САМООБРАЗОВАНИЕ)	49
2.7.	Традиционными в группе являются мероприятия для детей, включающие в себя:	54
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Режимы пребывания воспитанников в группе.	55
3.2.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы.	57
3.3.	Создание развивающей предметно- пространственной среды группы	59
3.4.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.	64

I Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Цель:	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 35 комбинированного вида Колпинского района Санкт - Петербурга в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.
Задачи:	<p>Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;</p> <ul style="list-style-type: none">• Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);• Обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее — преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);• Создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;• Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;• Формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности;• Обеспечивать вариативность и разнообразие

	<p>содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; • Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. • Формировать основы нравственности и патриотизма (воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, развитие творческих способностей, воспитание уважения к культуре и истории родной страны и города) через реализацию регионального компонента и приобщению к народной культуре и фольклору.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. 2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования. 3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. 4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. 5. Принцип содействия и сотрудничества детей и

	<p>взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>6. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.</p> <p>7. Принцип сотрудничества с семьей.</p> <p>8. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p> <p>9. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.</p> <p>10. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).</p> <p>11. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей средней группы.</p>	<p>Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.</p> <p>В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.</p> <p>В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что</p>

дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно

становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети активно играют в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной

обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими

	<p>техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замы сливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад № 35 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2017-2018 учебный год (1.09.2017 – 31.08. 2018 года)</p>
<p>Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; – ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; – ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; – ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; – у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

	<p>– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
--	---

1.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой ОП ДО

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	Формы проведения педагогической диагностики: - индивидуальная; - подгрупповая; - групповая. Основные диагностические методы педагога образовательной организации: - наблюдение; - беседа. - анализ продуктов детской деятельности	3 раза в год	2 недели	Сентябрь Декабрь Май

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Непрерывная образовательная деятельность организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми, родителями) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»

- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

2.2. Особенности организации образовательной деятельности с детьми 4-5 лет.

2.2.1. Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Ребенок в семье и сообществе	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p>

	<p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на</p>

	<p>место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта,</p>

особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.
Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Игра как особое пространство развития ребенка 4-5 лет.

Цель: Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

(Игра как особое пространство развития ребенка средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей).

Задачи развития игровой деятельности:

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов- заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную

ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.).

Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3—4-х эпизодов, разнообразного содержания, Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния.

Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях любимые эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игры-экспериментирование с различными предметами и материалами:

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

<p align="center">Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми</p> <p align="center">«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p align="center">Итоговые мероприятия</p>
<p>Игровые образовательные ситуации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуации-иллюстрации; - ситуации-упражнения; - ситуации-проблемы; - ситуации-оценки о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.; - ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов, - Ситуации общения. Беседы. - Интегрированные занятия - Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); - Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); - Досуговая игра (шашки, шахматы, головоломки, забавы и пр.); - Игры проектного типа - Рассматривание семейных фотографий; - Поручения (в т.ч. подгрупповые); - Дежурство, Совместный коллективный труд; - Наблюдения за трудом взрослых в ДОУ; - Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.); - Чтение художественной литературы по темам КТП, связанной с трудовой и профессиональной деятельности; Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, - Изготовление знаков-символов для группы и на участке; - Практико-ориентированный индивидуальный и коллективный проект; - Дидактическая игра; - Сюжетно-ролевая игра, в которой дети отражают полученные знания и представления о труде; - Продуктивная деятельность по созданию необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов, коллажей, талончиков, билетов, призов для победителей конкурсов и т.п.). - Изготовление игрушек-самоделок и предметов- 	<p>Открытые мероприятия</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Досуги, развлечения, праздники</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов и видеофильмов;</p> <p>Создание альбомов о профессиях, по КТП</p> <p>Выпуск газеты</p> <p>Съемка видеофильма о профессиях сотрудников детского сада;</p> <p>«Неделя безопасности»</p> <p>Выставки по ПДД, ОБЖ</p> <p>Экскурсии (город, школа), Викторины</p> <p>Мастер-класс для родителей</p> <p>Тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии</p>

заместителей.

- Приобщение к организации развивающей среды
- Различные виды лото, шашки, шахматы, крестики-нолики
- Наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями
- Игры-путешествия по родной стране, городу, по странам мира.
- Использование и изготовление коллажей, мнемотаблиц.

**2.2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Содержание психолого-педагогической работы.**

Формирование элементарных математических представлений.

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Количество и счёт.	<p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счёту). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p>

<p>Величина</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p>
<p>Форма</p>	<p>Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p>
<p>Ориентировка в пространстве</p>	<p>Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко)</p>
<p>Ориентировка во времени</p>	<p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Познавательно-исследовательская деятельность.	<p>Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p>
Сенсорное развитие	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p>
Проектная деятельность	<p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p>

<p>Дидактические игры</p>	<p>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
---------------------------	---

Ознакомление с предметным окружением

Содержание образовательной деятельности

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Содержание образовательной деятельности

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Живая и неживая природа	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p>

	<p>Рассказывать об охране растений и животных.</p>
<p>Сезонные наблюдения</p>	<p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>

<p align="center">Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми «Познавательное развитие»</p>	<p align="center">Итоговые мероприятия</p>
<p>Игровые образовательные ситуации Интегрированные занятия Дидактические и развивающие игры Проблемно-игровые ситуации и вопросы Продуктивная деятельность Тематическое панно; Решение проблемной ситуации; Моделирование, в т.ч. графическое; Строительно – конструктивные игры Изготовление простейших схем, алгоритмов, моделей, макетов Познавательно-исследовательский проект; проектная деятельность Игра (сюжетная, с правилами); Работа в исследовательской лаборатории; исследовательская деятельность Работа в сенсорном уголке Логические задачи Беседа .Рассматривание картин Чтение художественной литературы Проектная деятельность Ситуативный разговор; Речевая ситуация; Составление и отгадывание загадок; Диалог на тему; Коллекционирование; Наблюдение за природой, погодой, животными, деятельностью людей; Дневник/календарь наблюдений; Работа в экологическом центре, огороде, клумбе; Экспериментирование-опыт (песок, вода, глина, снег, лед, воздух, природный материал и пр.); Экологическая тропинка; Мини-лаборатория Географические карты, атласы для маленьких; Изготовление природоохранных знаков в уголке природы; Наблюдение в мини-огороде, клумбе; Познавательные опыты и задания; Игра с природным материалом (песком, водой,</p>	<p>Целевые прогулки Экскурсии Познавательно-интеллектуальный досуг Экологический досуг, праздник Природоохранная акция Встречи с представителями разных профессий Просмотр детских познавательных телепередач Продуктивная деятельность Составление тематических словарей, детских «энциклопедий» Викторина, КВН Встречи с представителями разных профессий Мозговой штурм Квест игра Игры – путешествия. Виртуальные экскурсии</p>

<p>снегом); Игра-экспериментирование; Слушание музыкальных произведений</p>	
---	--

2.2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие речи

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Развивающая речевая среда	<p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p>
Формирование словаря	<p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим</p>

	<p>значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p>
Звуковая культура речи	<p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
Грамматический строй речи	<p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>
Связная речь	<p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>

Приобщение к художественной литературе

Содержание образовательной деятельности

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми «Речевое развитие»	Итоговые мероприятия
<p>Беседа; Ситуативный разговор; Речевая проблемная ситуация;</p> <p>Составление коротких текстов-описаний, рассказов;</p> <p>Творческий пересказ;</p> <p>Игровая обучающая ситуация:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ситуации-упражнения; — ситуации-проблемы; — ситуации-оценки <p>Интегративная деятельность</p> <p>Составление и отгадывание загадок;</p> <p>Сочинение рассказов и сказок;</p> <p>Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т.ч. настольно-печатная);</p> <p>Диалог</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Чтение рассказа, книги (в т.ч. с продолжением);</p> <p>Рассказывание;</p> <p>Обсуждение:</p> <ul style="list-style-type: none"> — мультфильмов; — видеофильмов; — телепередач; 	<p>Тематические досуги</p> <p>Творческий вечер;</p> <p>Литературная гостиная;</p> <p>Инсценировка и драматизация сказки</p> <p>Игра-викторина</p> <p>Конкурс чтецов</p> <p>Изготовление книжек-самоделок</p> <p>«Книжкина неделя»</p>

<ul style="list-style-type: none"> — произведений художественной литературы; — иллюстрированных энциклопедий <p>Заучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок;</p> <p>Инсценирование произведений; Игра-драматизация; Театрализованная игра</p> <p>Мнемотаблицы, схемы-модели для заучивания текста, стихов</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Речетворчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов)</p> <p>Слушание и придумывание небылиц Изготовление книги, журнала, открытки и пр</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	
---	--

2.2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого- педагогической работы

Приобщение к искусству

Содержание образовательной деятельности
<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома,</p>

в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Задачи:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Рисование	<p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и</p>

	др.) и соотносить их по величине.
Декоративное рисование	<p>Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>
Лепка	<p>Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p>
Аппликация	<p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две</p>

	<p>или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества.</p>
--	---

Конструктивно-модельная деятельность

Содержание образовательной деятельности

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

<p align="center">Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p align="center">Итоговые мероприятия</p>
<p>Изобразительная деятельность Игровые образовательные ситуации. Детские игровые проекты. Интегрированная деятельность. Игра-эксперимент. Экспериментирование с изобразительными материалами. Опыты с красками; Чтение познавательной литературы. Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве с целью формирования эстетических интересов, картин. Игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей. Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности. Наблюдение. Изобразительная деятельность на прогулке и в группе Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение для группы, приглашения, билеты, схемы, предметы для РППС, для сюжетно-ролевых игр). Рассматривание и обсуждение: иллюстраций; народных игрушек; произведений искусства; слайдов картин художников; Изготовление игрушек, сувениров; Составление альбомов детских работ, фотоальбомов; Портфолио детских художественных работ ребенка; Конструирование из различных материалов Наблюдения. Проблемные ситуации. Беседа. Показ воспитателя. Игры – эксперименты Конструктивные игры Игровые обучающие ситуации Дидактические игры. Сюжетно – ролевая игра Рассматривание предметов, объектов, иллюстраций. Постройки по схемам. Строительные игры. Рассматривание, обсуждение, обыгрывание. Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p>	<p>Организация выставок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работ народных мастеров; • произведений декоративно-прикладного искусства; • книг с иллюстрациями; • репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры; • выставок детского творчества; <p>Художественно -проектная деятельность Совместные мероприятия Просмотр современных информационных технологий — ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видеофильмов Изготовление поделок к праздникам, книжек-самоделок. Развлечение Игра-викторина Конкурс Игра-путешествие Мастер – классы</p>

2.2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого- педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Содержание образовательной деятельности

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Основные виды движений	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед,</p>

	<p>ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>
Подвижные игры	<p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми «Физическое развитие»	Итоговые мероприятия
<p>Утренняя гимнастика; Занятие в физкультурном зале: сюжетно-игровые, тематические, классические Двигательная пауза; Физкультминутки Интегративная деятельность. Рассматривание физкультурных пособий,</p>	<p>Фестиваль подвижных игр; Физкультурно-музыкальный досуг; Физкультурный праздник; Спортивные состязания Игра-соревнование; День Здоровья</p>

<p>выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>Народные подвижные игры; Спортивные игры и упражнения.</p> <p>Подвижные игры, стимулирующие проявления детского творчества</p> <p>Оздоровительные, профилактические гимнастики.</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Игровые проблемные и поисковые ситуации, задания</p> <p>Беседы Рассматривание иллюстраций. Чтение познавательной, художественной литературы, энциклопедий</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Чтение стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды.</p> <p>Обучающие игры (сюжетно- дидактические)</p> <p>Изобразительная, творческая деятельность.</p>	<p>Неделя Здоровья</p> <p>Выставки детских или совместно подготовленных с родителями творческих работ</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Просмотр обучающих видео-фильмов, презентаций</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
--	---

2.3. Комплексно-тематическое планирование

Содержание непрерывной образовательной деятельности организуется **комплексно – тематически.**

Комплексно-тематическое планирование построено на основе содержания реализуемой образовательной программы, интересов детей, календаря праздников и праздничных дат, методических рекомендаций к «Этнокалендарю Санкт-Петербурга»

Цикл тем может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др.

Примерное годовое комплексно-тематическое планирование в ГБДОУ №35 Колпинского района СПб на 2017-2018 уч. год.

Календарный месяц и его недели.	Темы.	Итоговые мероприятия
Сентябрь 01.09.17г.	«Здравствуй детский сад» «День города» 05.09.	Праздничное развлечение
04.09.- 08.09.	«Наша группа» (мониторинг). Устав, правила в группе.	Создание правил и традиций группы.
11.09.- 15.09.	«Я человек» (мониторинг).	Развлечение «Встреча с Феей чистоты».
18.09.- 22.09.	«Осень, приметы осени».	Выставка детско-родительских работ «Осенний вернисаж»
25.09.- 29.09.	«Что нам осень подарила (фрукты, овощи)».	Досуг «Витаминная семья».
Октябрь 02.10.- 06.10.	«Что нам осень подарила (лес, грибы, ягоды)».	Театрализация сказки «Под грибом».
09.10.- 13.10.	«Сельское хозяйство. Хлеб»	Изготовление книжки-малышки «Откуда хлеб пришел».
16.10- 20.10.	«Домашние животные и их детёныши».	Постройка фермы для домашних животных.
23.10- 27.10.	«Дикие животные и их детёныши».	Просмотр презентации «Дикие животные наших лесов».

Ноябрь 30.10.- 03.11	«Я и моя семья».	Выставка детского творчества «Моя дружная семейка».
07.11- 10.11.	«Малая Родина», «Дом и его части».	Фотовыставка «Мой город»
13.11.- 17.11	«Мебель», «Бытовые приборы».	Игра- ситуация «Каждой вещи своё место».
20.11- 24.11.	«Посуда», «Продукты питания».	С.Р.И. «Приготовим обед и накроем на стол».
27.11.- 01.12.	«Одежда, обувь».	С.Р.И. «Магазин одежды».
Декабрь. 04.12.- 08.12.	«Зима, приметы зимы».	Выставка детско-родительских работ «Здравствуй Зимушка-зима»
11.12.- 15.12.	«Зимующие птицы».	Изготовление кормушек для птиц.
18.12.- 22.12.	«Зимние виды спорта».	Просмотр презентации об олимпиаде. Создание альбома зимних видов спорта.
25.12.- 29.12.	«Праздник нового года. Ёлка. ОБЖ».	Новогодний праздник.
Январь. 10.01.18г.- 12.01.18г.	«Зимние забавы»	Игры с детьми на прогулке, лепка снеговика.
15.01.- 19.01.	«Народные традиции».	Фольклорное развлечение «Крещение».
22.01.- 26.01.	«Животные холодных стран и их детёныши».	Выставка детских рисунков «Пингвины».
29.01.- 02.02.	«Животные жарких стран и их детёныши».	Коллаж «Животные Африки».
Февраль 05.02.- 09.02.	«Виды транспорта. ПДД».	Развлечение «Путешествие в страну «Светофор».
12.02.- 16.02.	«Народные промыслы. Народная игрушка».	Изготовление кукол.
19.02.- 23.02.	«Мужские профессии», «Наша Армия».	Поделки- подарки для пап.
26.02.- 02.03.	«Инструменты и орудия труда».	Д.И. «Чей предмет?»

Март. 05.03.- 09.03.	«Весна, приметы весны. Первоцветы», «Мамин день».	Создание и просмотр презентации «Первоцветы». Поделка для мамы.
12.03.- 16.03.	«Женские профессии».	
19.03.- 23.03.	«Комнатные растения».	Посадка семян цветущих растений на рассаду.
26.03.- 30.03.	«Книжжина неделя».	Развлечение «Путешествие в мир книг».
Апрель. 02.04.- 06.04.	«Неделя здоровья».	Странички в «Книгу здорового питания».
09.04.- 13.04.	«Космос».	Выставка поделок «Космическое путешествие».
16.04.- 20.04.	«Деревья, кустарники».	Д.И. «Собери деревце».
23.04.- 27.04.	«Перелётные птицы», «Насекомые». (мониторинг)	Просмотр на ноутбуке сказки «Муха-Цокотуха».
Май. 30.04.- 04.05.	«Мир, труд, май», «Цветы». (мониторинг)	Заучивание стихотворения Я. Аким «Первое Мая».
07.05.- 11.05.	«День Победы».	Концерт для ветеранов.
14.05.- 18.05.	«Животный мир морей, океанов, озёр и рек».	Коллаж «Подводный мир».
21.05.- 25.05.	«Достопримечательности СПб».	Создание альбома.
28.05.- 31.05.	«Здравствуй, лето», «ОБЖ».	Д.И. «Правила поведения на улице и дома»
Июнь. 01.06.18г.	«День защиты детей».	Праздничное развлечение.
04..06.- 08.06.		

2.4. Поддержка детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Формы работы с семьей

<i>Цели</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Изучение семьи</i>	<p>Анкетирование/ опрос Беседы Наблюдения Посещение на дому</p>
<i>Информирование родителей</i>	<p>Родительские, групповые собрания Доска объявлений Советы родителям (в родительском уголке) Фотоотчеты День открытых дверей Сайт ДОУ О взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.</p>
<i>Консультирование семьи</i>	<p>Консультации Беседы Беседы и консультации специалистов Памятки, буклеты, брошюры Информация в родительском уголке Сайт ДОУ</p>
<i>Просвещение и обучение семьи</i>	<p>Папки-передвижки Выставки педагогической и популярной литературы Библиотека интересных книг Выставка творческих работ детей (рисунки/поделки) Тематические выставки по темам Информация в родительском уголке, на общем стенде ДОУ Консультация Круглый стол Мастер-класс Просмотр презентаций, видеофрагментов Сайт ДОУ Рекламная компания Открытые занятия</p>

<i>Совместные мероприятия</i>	<p> Детские праздники Совместные мероприятия (экскурсии, досуги, тематические встречи) Проектная деятельность Мастер-класс Спортивные соревнования Выставки творческих совместных с детьми работ Фотовыставки. Фотоальбом «Моя семья» Гость группы Сбор коллекций Изготовление макетов КВН, конкурс, викторина Театральные постановки Дни открытых дверей Организация РППС. Благоустройство территории, Чаепитие Творческие отчеты кружков </p>
--------------------------------------	---

2.6. Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальные программы:

1. Н.В.Нищева «Познавательльно исследовательская деятельность, как направление развития личности дошкольника» (опыты, эксперименты, игры).
2. Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» (конспекты занятий, игры).
3. Л.В. Рыжова «Методика детского экспериментирования».
4. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи».
5. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала».

Тема самообразования Манаковой И.Я.: «Использование интерактивных технологий в работе с детьми дошкольного возраста».

Актуальность выбранной темы: обусловлена тем, что общение — одно из важнейших условий развития личности ребенка, особенно в дошкольном возрасте. Поэтому главная задача педагога — организация обучающей деятельности в атмосфере сотрудничества со взрослыми (педагогами, родителями, персоналом ДОО) и другими детьми и взаимного доверия. Все чаще для решения этой задачи детские сады и другие дошкольные учреждения используют интерактивные технологии.

Понятие «интерактивность» подразумевает взаимодействие с людьми, окружающими предметами и окружающим миром в целом. В современном мире с каждым годом возрастает значимость технологий, именно поэтому ДОО все чаще прибегают к использованию технических устройств в образовательном процессе.

Обучение с помощью интерактивных технологий обладает массой преимуществ:

- движения, мультипликация и звук надолго привлекают внимание малышей;
- информация преподается в игровой форме, что вызывает огромный интерес у детей;
- ребенок не замыкается в себе — напротив, поощряется его участие в диалогах с педагогом и сверстниками;
- компьютер позволяет смоделировать различные ситуации, недоступные в повседневной жизни (полет ракеты, исторические события, необычные и неожиданные эффекты).

Возможность «потрогать» изображение и лично поучаствовать в его создании еще больше стимулирует мышление ребенка и пробуждает его интерес к изучению окружающего мира.

Такой подход положительно сказывается на развитии ребенка, повышает мотивацию к обучению, расширяет воображение и творческие способности, развивает мышление и формирует активную жизненную позицию.

Цель: «Освоение и использование интерактивных технологий, в том числе интерактивного стола, в работе с детьми дошкольного возраста».

Задачи:

- Продолжать изучать опыт работы педагогов по данному направлению.
- Пройти обучение на обучающих курсах по работе с интерактивным столом и научиться использовать его в работе с детьми для их развития и обучения.
- Использовать в работе с детьми ноутбук, плеер, телевизор.
- Пополнить развивающую среду группы электронными носителями с играми, пособиями, презентациями, иллюстративным материалом, художественной литературой, видеофильмами; (флэшками, DVD, CD, мультимедиа, аудиовизуальным оборудованием).
- Формировать у детей потребность в получении информации при помощи интерактивных технологий.
- Раскрывать у детей способности, активизировать их умственную деятельность в процессе работы с конструктором нового поколения (для объёмного 3D моделирования) «ТИКО» .
- Организовать взаимосвязь с родителями (общение на сайте интернета, просмотр фотографий о прошедших событиях, объявления о событиях и мероприятиях детского сада, консультации, открытые занятия, выставки детских работ, печатный материал с информацией по данной теме)
- К концу года обобщить полученные результаты, сделать выводы по проделанной работе.

Формы и средства организации образовательной деятельности.

В своей работе я собираюсь применять:

- ✓ компьютер,
- ✓ интерактивный стол,
- ✓ интернет,
- ✓ телевизор,
- ✓ DVD, CD,
- ✓ мультимедиа,
- ✓ аудиовизуальное оборудование,

то есть все то, что может представлять широкие возможности для коммуникации.

Использовать в работе:

- ✓ конструктор нового поколения «ТИКО»,
- ✓ детские интерактивные игры,
- ✓ кроссворды,
- ✓ имитационные игры,
- ✓ метод инсценировки,
- ✓ , конкурсы,
- ✓ мозговые штурмы.

Это поможет мне заинтересовать детей на занятиях и получить ожидаемый результат.

Тема самообразования Смирновой. А.И.:

« Мнемотехника - как средство развития речи детей среднего возраста.

Актуальность:

Речь – великий дар природы, благодаря которому люди получают широкие возможности для общения друг с другом. Речь соединяет людей в их деятельности, помогает понять, формирует взгляды и убеждения, оказывает огромную услугу в познании мира. Однако на появление и становление речи природа отводит человеку мало времени – ранний и дошкольный возраст.

Связная речь ребенка представляет собой развернутое высказывание, состоящее из нескольких или многих предложений, разделенных по функционально – смысловому типу на описание, повествование и рассуждение.

Процесс обучения речи и развитие мыслительных процессов составляют одно неразрывное начало дошкольника. Ведь ребенок не просто называет предмет, а стремится описать его, рассказать о каком – то явлении, событии. Такой рассказ состоит из нескольких предложений, которые характеризуют существенные стороны описываемых предметов, связаны друг с другом, развертываются в определенной последовательности, чтобы слушающий полно и точно понял говорящего. В этом случае речь его будет связной, логичной, хорошо понятной самому себе, без дополнительных вопросов и уточнений. Соответственно, чтобы связно рассказать о чём – нибудь, нужно уметь анализировать предмет, выделять его свойства и качества, устанавливать причинно – следственные и другие отношения между предметами, явлениями.

Для этого необходимо подобрать ключевые слова, выражающие основную мысль рассказа, уметь построить сложные предложения, использовать разные языковые средства для предложений. Кроме этого, связная речь ребенка должна планироваться, т.е. должны намечаться «вехи», по которым будет разворачиваться рассказ (последовательное выделение частей объекта, описание его свойств и качеств, выражение своего отношения к тому, что описывается).

Известно, что главное содержание памяти дошкольника составляют представления: конкретные образы людей, явлений природы, событий, предметов, их свойств, качеств, признаков, действий. Представления являются основой для рассказывания, рисования, игр. Без них ребёнок не может усвоить обобщающие понятия, поэтому за каждым из них должна стоять конкретная ситуация.

Дошкольный возраст - это возраст образных форм, и основными средствами, которыми ребёнок овладевает в этом возрасте, являются образные средства: сенсорные эталоны, различные символы и знаки (прежде всего, это разного рода наглядные модели, схемы, таблицы и т.п.) Использование обобщений позволяет ребёнку обобщить свой непосредственный опыт. Как установлено исследованиями

психологов Л. Венгера, А. Запорожца, Ж. Пиаже и других, главное направление развития образного мышления, воображения, памяти состоит в овладении ребёнком способности к замещению и пространственному моделированию.

Опыт работы показывает, что эффективным коррекционным средством при обучении связной речи дошкольников, как с речевой патологией, так и без, служат приёмы мнемотехники.

Мнемоника, и мнемотехника, - система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры. Использование мнемотехники в настоящее время становится актуальным. Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы.

Цель: выявить эффективность использования приемов мнемотехники в развитии связной речи у детей.

Задачи:

- 1.Повысить собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы, самообразование; ознакомиться с инновационными методиками.
- 2.Раскрыть понятие мнемотехники как эффективного средства развития связной речи.
- 3.Разработать систему знаний с детьми среднего дошкольного возраста по развитию описательных рассказов с помощью мнемотаблиц.
- 4.Привить навыки культуры речи, правильно использовать интонацию, регулировать громкость голоса и темп речи, расширить круг знаний об окружающем мире, преодолеть робость, застенчивость, научиться свободно держаться.

Формы и средства организации образовательной деятельности.

В своей работе я собираюсь применять:

- Изучения методической литературы, интернет-ресурсов.
- Разработка плана по теме самообразования .
- Подбор практического материала работы с мнемотаблицами: использование элементов мнемотехники в совместной деятельности детей.
- Внесение мнемотаблиц в предметно –развивающую среду.

- . Вовлечь родителей в совместную работу по теме: «Использование мнемотехники в развитие речи детей».

Использовать в работе:

- Литературу,
- Дидактические игры,
- Картотеку мнемотаблиц,
- Театрализацию ,запоминания по жестам, картинкам, знакам.
- Конкурсы,
- Интернет,
- Стихи,
- Кукольный театр,
- Иллюстрации,
- Фантазия воспитателя и детей.

Это поможет мне заинтересовать детей на занятиях и получить ожидаемый результат.

Ожидаемые результаты:

-у детей увеличится круг знаний об окружающем мире;

-появится желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;

-словарный запас выходит на более высокий уровень;

-дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

2.7. Традиционными в группе являются мероприятия для детей, включающие в себя:

1. Праздники дня рождения воспитанников в группе.
2. Сон под релаксирующую музыку.
3. Пятница – день любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.
4. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
5. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.
6. Вечерние беседы о событиях уходящего дня.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режимы пребывания воспитанников в группе.

Холодный период года

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, Самостоятельная деятельность	7.00 - 8.25
утренняя разминка	8.25 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55 - 9.10
Организованная детская деятельность, занятия со Специалистами	9.10 -10.00
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00 -10.10
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность	10.10 - 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная Деятельность	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъём, Оздоровительные мероприятия	15.00 - 15.25
Полдник	15.25 - 15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50 - 18.45
Самостоятельная деятельность, постепенный уход домой	18.45 - 19.00

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, утренняя разминка	7.00 - 8.20
Возвращение в группу. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка: совместная, самостоятельная деятельность, физкультурные и музыкальные занятия, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны	9.00 -12.15
Второй завтрак	10.10 -10.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.15 -12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 -15.10
Постепенный подъём. Оздоровительные мероприятия.	15.10 -15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 -16.00
Подготовка к прогулке, прогулка . Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00 -19.00
Постепенный уход детей домой	до 19.00

3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы.

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26

Расписание непрерывной образовательной деятельности разработано в соответствии с СанПиН и учитывает максимально допустимый объем образовательной нагрузки для средней группы

Учебная нагрузка.

(перечень основных видов организованной деятельности на пятидневную неделю)

Средняя «Б» группа
«ЗАТЕЙНИКИ»

Вид организованной образовательной деятельности	Количество
Познание. - познавательно- исследовательская и продуктивная деятельность. - формирование целостной картины мира. - формирование элементарных математических представлений.	2
Коммуникация. - развитие речи - чтение художественной литературы	1 (чередуются)
Художественно-эстетическое развитие - рисование - лепка/аппликация - музыка	1 1 (чередуются) 2
Физическая культура. - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и физическая культура	2 + 1 (на прогулке)
Длительность.	15-20 мин.
Общее количество занятий.	10
Перерыв между занятиями. (в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки).	10 мин.
Итого времени на организованную образованную деятельность.	не более 30-40 мин. в день.
На самостоятельную деятельность детей. (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) .	3-4 часа.

Режим двигательной активности в средней группе.

Физкультурные занятия.	2 раза в неделю в зале.	20 – 25 минут
	1 раз в неделю на улице.	20 – 25 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня (ежедневно)	Утренняя гимнастика.	6 – 8 минут
	П.И., спортивные игры и упражнения на прогулке (утром и вечером)	20 – 25 минут
	Физкультминутки (в зависимости от вида и содержания)	3 - 5 минут
Активный отдых	1 раз в месяц (досуг)	20 минут
	2 раза в год (физкультурный праздник)	45 минут
	1 раз в квартал (день здоровья)	
Самостоятельная двигательная деятельность.	Ежедневно	

3.3. Создание развивающей предметно- пространственной среды (ППРС) в средней группе «Б» - «ЗАТЕЙНИКИ».

Развивающая предметно-пространственная среда является частью целостной образовательной среды дошкольного учреждения. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Групповое помещение условно разделяется на зоны:

Зона познания	<ul style="list-style-type: none">• Геометрические фигуры и объемные формы различные по цвету и размеру (шар, куб, круг, квадрат).• Лото, домино.• Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, мебель, посуда, игрушки, транспорт и др.).• Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).• Матрешки• Пособия на липучках• Материалы на развитие мелкой моторики (бусы, выключатели, различные виды застёжек, шнуровки, молнии)• Наборы разрезных и парных картинок• Кубики с предметными и сюжетными картинками• Вкладыши геометрических фигур• Дидактическое пособие «Грибочки»• Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие.• Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.• Фланелеграф.• Магнитная доска.• Буквы и цифры.• Полотна для счёта и сравнения.• Счетные палочки и картотека схем для их выкладывания.• Пособие «Часы».• Мозаики.• Вкладыши «Яйца» с геометрическими фигурами.• Блоки Дьениша.• Настольный конструктор.• Дидактические кубики большие и маленькие.• Счётный материал (зайчики, грибочки, геометрические фигуры, пробки)• Ленточки разной длины для измерений и сравнения.
---------------	--

<p>Зона экологическая</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека познавательной природоведческой литературы • Картины-пейзажи по временам года • Комнатные растения с крупными и мелкими листьями • Муляжи овощей и фруктов • Календарь природы • Иллюстрации деревьев, кустарников, цветов • Иллюстрации зверей (домашних и диких, птиц и т.д.) • Д/и природоведческой тематики • Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам» • Набор для экспериментирования с водой: таз-поддон, емкости разных размеров и форм, предметы-орудия для переливания и вылавливания (черпачки, сочки; плавающие и тонущие предметы из резины и пластмассы; рыбки, черепашки, лягушки – небольшого размера, надувные, пластмассовые, резиновые, заводные) • Набор для экспериментирования с крупой (таз-поддон, манная крупа, формочки, предметы-орудия – совочки, ведерки, грабельки). • Леечки, брызгалки, мельницы • Цветной песок • Некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические фигуры) • Природный материал: каштаны, жёлуди, семена клёна и ясеня, шишки сосны и ели. •
<p>Зона конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Напольные конструкторы разного размера • Фигурки животных «Зоопарк», «Ферма». • Схемы построек • Виды домов (иллюстративный материал). • Маленькие автомобили: грузовые, легковые, особого назначения для обыгрывания построек.
<p>Зона сюжетно-ролевых игр.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, посуда, продукты питания, шкатулка, баночки из под крема, щётки, прищепки, салфетки, прихватки, чемоданчик доктора и т.д.) • Ролевые атрибуты к играм – имитациям и с/р, отображающим простые жизненные ситуации и действия • Игрушки специального назначения для развития разнообразных предметных действий.

	<ul style="list-style-type: none"> • Куклы • Коляски, тележки. • Инструменты плотника. • Каски. • Профессиональная одежда. • Бижутерия • Ноутбук, наушники, клавиатура.
Зона театра и книг.	<ul style="list-style-type: none"> • Виды театра: на фланелеграфе, бибабо, пальчиковый, настольный, костюмы и маски для театрализации сказок. • Фланелеграф, сказочные персонажи. • Ширма настольная. • Ширма напольная. • Носы для миниатюр • Детские книги: произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, сказки, рассказы, стихи современных авторов, загадки, пословицы, считалки. • Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающих сказочных персонажей. • Портреты детских писателей и поэтов • Книжки-раскраски, книжки- малышки, книжки-пазлы. • Столик для рассматривания книг • Сюжетные картинки на темы месяцев.
Зона музыки	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки – музыкальные инструменты: гитара, гармошки, погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон и др. • Магнитофон и телевизор. • Аудиозаписи, детские песенки, колыбельные, фрагменты классических произведений • Альбом с фотографиями музыкальных инструментов • Звуковые книжки • Альбом с портретами композиторов • Музыкальная лестница. • Колокольчик
Уголок ИЗО-деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Альбомы с рисунками произведений народно-прикладного искусства • Заготовки для рисования: трафареты, печатки. • Волшебные экраны • Бумага тонкая и плотная, белая и цветная. • Цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки • Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных • Альбомы для раскрашивания и листы-раскраски

	<ul style="list-style-type: none"> • Пластилин, доски для лепки и стеки
Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> • Шатёр • Мягкие игрушки.
Уголок ОБЖ и ПДД.	<ul style="list-style-type: none"> • Макет перекрёстка дороги с домами, знаками дорожного движения. • Макет светофора • Жилет, каска, палочка для регулировщика • Дорожные знаки (объёмные и плоскостные) • Иллюстративный материал «Виды машин» • Атрибуты для СРИ. • Загадочные предметы (бинокль, калейдоскоп, лупа) • Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)
Уголок ФИЗО	<ul style="list-style-type: none"> • Коврики, дорожки массажные. • Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мяч резиновый, мяч-шар надувной, обруч малый, шарики пластмассовые, сачки. • Мячи массажные • Теннисные ракетки • Атрибуты к подвижным играм (шапочки, нагрудные знаки) • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты, султанчики, скакалки. • Кегли • Кольцебросы • Ребристая доска • Горизонтальная цель • Лыжи для спортивных игр в группе. • Настольная игра «Хоккей» • Настольная игра «Волейбол»

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Зона театрализации	Театральная ширма. Декорации для театрализации. Изготовление маркеров к С.Р.И.	В течении года
Познавательное развитие	Учебная зона	Конструктор «ТИКО» Картотека стихов, рассказов, сказок в мнемотехнике. Изготовление схем рисунков из счётных палочек с загадками.	Сентябрь В течении года
Речевое развитие	Все образовательные пространства.	Художественная литература (сборники сказок, рассказы, стихи). Дидактические игры. Картотека хороводных игр со словами.	В течении года
Художественно-эстетическое развитие	Зона самостоятельной изо. деятельности	Раскраски на тематические недели. Образцы декоративной росписи. Жалюзи для выставки детских работ.	В течении года
Физическое развитие	Уголок физкультуры	Настольные спортивные игры: «Футбол», «Баскетбол». Атрибуты для дыхательной гимнастики. Картотеки самомассажа, гимнастики для глаз.	Сентябрь В течении года

3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. В.И.Петрова; Т.Д.Стульник «Этические беседы» Москва Мозаика-Синтез 2016г. 2. Т.И.Вострухина; Л.Н.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» Т.Ц. «Сфера»2016г. 3. Т.И.Подрезова «Воспитание и развитие» Москва Айрис-Пресс 2008г. 4. Т.А. Шорыгина методички: «Космос», «Профессии», «Пространство и время» и др. Москва 2011-2017г. 5. Н.В.Нищева «Познавательльно исследовательская деятельность, как направление развития личности дошкольника» (опыты, эксперименты, игры) СПб Детство-Экспресс 2013г.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва 2014г. 2. О.Н.Каушкаль; М.В.Карнеева «Формирование целостной картины мира» Москва 2016г. 3. И.А.Пономарёва «Формирование элементарных математических представлений» Т.Ц. «Сфера» 2017г. 4. Е.Е.Крашенинников «Развитие познавательных способностей дошкольников» Москва 2014г. 5. Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» СПб 2014г. 6. Л.В. Рыжова «Методика детского экспериментирования» СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014г. 7. З.Е.Ефанова «Познание предметного мира» Волгоград «Учитель» 2014г. 8. Л.Н.Менщикова «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет» Волгоград «Учитель» 2009г. 9. Т.А.Шорыгина методички: «Месяцы в году», «Звери в лесу», «Деревья, какие они?», «Птицы, какие они?», «О временах года» и др. Москва 2001-2007г.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Т.Ц. «Сфера» 2016г. 2. О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Т.Ц. «Сфера» 2017г.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. О.Е.Соломатина «Занятия по развитию речи детей 4-5 лет» Т.Ц. «Сфера» 2017г. 4. М.Д.Маханева «Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет» Т.Ц. «Сфера» 2017г. 5. В.В.Цвынтарный «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем» СПб 2002г. 6. В.Шишкина 2Христоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет» Москва Мозаика-Синтез 2017г.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду (4-5 лет)» 2. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 3. Ю.А.Бревнова «Художественный труд в детском саду»
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н.В. Нищева «Подвижные и дидактические игры на прогулке». СПб, ООО Детство- Пресс» 2011Г. 2. Материалы «Nsporrtal.ru»: картотеки утренних, бодрящих, пальчиковых, дыхательных гимнастик; самомассажа; дидактических, подвижных. Сюжетно-ролевых игр; физкультминуток и пр. 3. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» М. Мозаика-Синтез, 2009 4. К.Ю. Белая «ОБЖ для детей дошкольного возраста» - М. «Сфера», 2005г. 5. С.Н. Черепанова «Правила дорожного движения дошкольникам» - Москва 2012г. 6. Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» (конспекты занятий, игры) СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2013г.
Педагогическая диагностика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет)» - Издательство «Детство-Пресс»- 2015г.