

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
Протокол № 1 «31.08» 2017 г

УТВЕРЖДАЮ



Заведующий ДОУ № 35

Н.В. Родионова

Приказ № 24 от « 31 » 08 2017 г

Рабочая программа

Воспитателей младшей группы № 10
«Радуга»

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сад № 35 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга
на 2017 – 2018 учебный год

Авторы-разработчики:

Лаптюхина Татьяна Евгеньевна

Ярмухаметов Артур Ильшатovich

Санкт-Петербург

2017 г

№/п	Содержание образовательной программы	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1,1	Пояснительная записка	2
1,2	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования	13
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	2
2,1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей	14
2,2	Особенности организации образовательной деятельности с детьми	15
2,3	Комплексно-тематическое планирование	40
2,4	Поддержка детской инициативы	41
2,5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:	42
2,6	Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений	43
2,7	Традиционные мероприятия в группе	45
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3,1	Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)	46
3,2	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы	47

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 35 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга (далее Программа), разработана и утверждена учреждением в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и на основе «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)

При разработке образовательной Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273 –ФЗ
Закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 г № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Устав ГБДОУ №35 Колпинского района г. Санкт- Петербурга

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Примерной образовательной программой дошкольного образования, примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и с учетом парциальных программ:

Социально-коммуникативное развитие

- Программа «Я, ты, мы» Авторы: О. М. Князева, Р. Б. Стеркина
- Программа здоровье сберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.
- Примерная программа «Безопасность дорожного движения»
Разработчик: О.В. Рихтер

Познавательное развитие

- Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О.Л. Князева, М.Д. Маханева.
- Программа «Развитие у детей представлений об истории и культуре»
Авторы: Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова.
- Программа «Юный эколог» Автор: С. Н. Николаева.

Речевое развитие

- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду
Автор: О. С. Ушакова
- Развитие речи в детском саду
Автор: В.В. Гербова

Художественно-эстетическое развитие

- Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет. Изобразительная деятельность в детском саду.
Автор: Т. С. Комарова
- Программа: «Конструирование и ручной труд в детском саду»
Автор Л.В. Куцакова
- Программа: «Ладушки»
Автор: Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
- Программа: «Музыкальные шедевры»
Автор: О.П. Радынова

Физическое развитие

- Программа: «Зеленый огонек здоровья»
Автор: М.Ю. Картушина

Цель:	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 35 комбинированного вида Колпинского района Санкт - Петербурга в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none">• Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;• Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от

	<p>места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</p> <ul style="list-style-type: none">• Обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее — преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);• Создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;• Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;• Формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности;• Обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;• Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;• Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетент-
--	---

	<p>ность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать основы нравственности и патриотизма (воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, развитие творческих способностей, воспитание уважения к культуре и истории родной страны и города) через реализацию регионального компонента и приобщению к народной культуре и фольклору.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<p>Программа построена на основании следующих принципов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. 2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования. 3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. 4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать

	<p>тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. 6. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности. 7. Принцип сотрудничества с семьей. 8. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. 9. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. 10. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). 11. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей младшей группы</p>	<p>Возрастная характеристика детей 3-4 лет.</p> <p>На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.</p> <p>Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.</p> <p>Дети 3—4-х лет усваивают элементарные</p>

нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно

выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-

действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по

	<p>многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.</p> <p>В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад № 35 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2017-2018 учебный год (1.09.2017 – 31.08. 2018 года)</p>
<p>Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы</p>	<p>– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; – ребенок положительно относится к миру, другим</p>

	<p>людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <ul style="list-style-type: none">– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	--

1.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой ОП ДО

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
<p>Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".</p>	<p>Формы проведения педагогической диагностики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная; • подгрупповая; • групповая. <p>Основные диагностические методы педагога образовательной организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; • беседа. • анализ продуктов детской деятельности 	<p>3 раза в год</p>	<p>2 недели</p>	<p>Сентябрь Декабрь Май</p>

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 .Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Непрерывная образовательная деятельность организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми, родителями) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание педагогической работы с детьми 3 - 4 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

2.2 Особенности организации образовательной деятельности с детьми

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» Содержание психолого-педагогической работы

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Детей младшей группы 3 -4 лет.*

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Ребенок в семье и сообществе	<p>Образ Я: У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья: Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад: Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и</p>

	<p>пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя,</p>

	<p>музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>

Игра как особое пространство развития ребенка

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников.

Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Виды игр:

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).

По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При

поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куклолки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером. Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

<p align="center">Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми «Социально-коммуникативное развитие» 3 – 4 года</p>	<p align="center">Итоговые мероприятия</p>
<p>Игровые образовательные ситуации: - ситуации-иллюстрации; - ситуации-упражнения; - ситуации-проблемы; - ситуации-оценки о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.;- ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов, -ситуации общения. Беседы. Интегрированные занятия Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Игры проектного типа Рассматривание семейных фотографий; Поручения (в т.ч. подгрупповые); Дежурство, Совместный коллективный труд; Наблюдения за трудом взрослых в ДОУ; Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.); Чтение художественной литературы по темам КТП, связанной с трудовой и профессиональной деятельности; Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, Изготовление знаков-символов для группы и на участке; Практико-ориентированный индивидуальный и коллективный проект; Дидактическая игра; Сюжетно-ролевая игра, в которой дети отражают полученные знания и представления о труде; Изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей Приобщение к организации развивающей среды Различные виды лото Наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями Использование коллажей, мнемотаблиц</p>	<p>Открытые мероприятия Совместные мероприятия Досуги, развлечения, праздники Просмотр и анализ мультфильмов и видеофильмов; Выпуск газеты «Неделя безопасности» Выставки по ПДД, ОБЖ Викторины Мастер-класс для родителей Тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей Целевые прогулки</p>

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Количество	<p>Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p>
Величина	<p>Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p>

Форма	Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
Ориентировка в пространстве	Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.
Ориентировка во времени	Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Познавательно-исследовательская деятельность.	<p>Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.</p> <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p>
Сенсорное развитие	<p>Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p>

Дидактические игры	<p>Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
--------------------	---

Ознакомление с предметным окружением

Содержание образовательной деятельности

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Содержание образовательной деятельности

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Живая и неживая природа	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные</p>

	<p>растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p>
Сезонные наблюдения	<p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и</p>

	<p>овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
--	---

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми «Познавательное развитие»	Итоговые мероприятия
<p>Игровые образовательные ситуации Интегрированные занятия Дидактические и развивающие игры Проблемно-игровые ситуации и вопросы Продуктивная деятельность Тематическое панно; Строительно – конструктивные игры Познавательно-исследовательский проект; проектная деятельность Игра (сюжетная, с правилами); Работа в сенсорном уголке Логические задачи Беседа. Рассматривание картин Чтение художественной литературы Проектная деятельность Ситуативный разговор; Речевая ситуация; Отгадывание загадок; Диалог на тему; Коллекционирование; Наблюдение за природой, погодой, животными, деятельностью людей; Работа в экологическом центре, огороде, клумбе; Экспериментирование-опыт (песок, вода, глина, снег, лед, воздух, природный материал и пр.); Экологическая тропинка;</p>	<p>Целевые прогулки Познавательно-интеллектуальный досуг Экологический досуг, праздник Природоохранная акция Просмотр детских познавательных телепередач Продуктивная деятельность Квест игра Игры – путешествия.</p>

Изготовление природоохранных знаков в уголке природы;
 Наблюдение в мини-огороде, клумбе;
 Познавательные опыты и задания;
 Игра с природным материалом (песком, водой, снегом);
 Слушание музыкальных произведений

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
Содержание психолого- педагогической работы
Развитие речи

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Развивающая речевая среда	<p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p>
Формирование словаря	<p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер),</p>

	<p>особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>
Звуковая культура речи	<p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p>
Грамматический строй речи	<p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p>
Связная речь	<p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p>

	<p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
--	---

Приобщение к художественной литературе

Содержание образовательной деятельности

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

<p align="center">Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми «Речевое развитие»</p>	<p align="center">Итоговые мероприятия</p>
<p>Беседа; Ситуативный разговор; Речевая проблемная ситуация; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: — ситуации-упражнения; — ситуации-проблемы; — ситуации-оценки Интегративная деятельность Отгадывание загадок; Сочинение рассказов и сказок; Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т.ч. настольно-печатная); Диалог Дидактическая игра Чтение рассказа, книги (в т.ч. с продолжением); Рассказывание; Обсуждение: — мультфильмов; — видеофильмов; — телепередач; — произведений художественной литературы; — иллюстрированных энциклопедий Заучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок; Инсценирование произведений; Игра-драматизация; Театрализованная игра Мнемотаблицы, схемы-модели для заучивания текста, стихов Рассматривание иллюстраций Речетворчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов) Хороводные игры, пальчиковые игры Продуктивная деятельность</p>	<p>Тематические досуги Творческий вечер; Инсценировка и драматизация сказки Игра-викторина Конкурс чтецов «Книжкина неделя</p>

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Содержание психолого- педагогической работы

Приобщение к искусству

Содержание образовательной деятельности

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д

Изобразительная деятельность

Задачи:

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Рисование	Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и

не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка	<p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p>
Аппликация	<p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>

Конструктивно-модельная деятельность

Содержание образовательной деятельности

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми «Художественно-эстетическое развитие»	Итоговые мероприятия
<p><i>Изобразительная деятельность</i> Игровые образовательные ситуации. Детские игровые проекты. Интегрированная деятельность. Игра-эксперимент. Экспериментирование с изобразительными материалами. Опыты с красками; Чтение познавательной литературы. Рассмотрение красочных энциклопедий, альбомов об искусстве с целью формирования эстетических интересов, картин. Игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей. Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности. Наблюдение.</p>	<p>Организация выставок:</p> <ul style="list-style-type: none">• работ народных мастеров;• произведений декоративно-прикладного искусства;• книг с иллюстрациями;• репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры;• выставок детского творчества; <p>Художественно - проектная деятельность</p>

<p>Изобразительная деятельность на прогулке и в группе</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение для группы, приглашения, билеты, схемы, предметы для РППС, для сюжетно-ролевых игр).</p> <p>Рассматривание и обсуждение: иллюстраций; народных игрушек; произведений искусства; слайдов картин художников;</p> <p>Составление альбомов детских работ, фотоальбомов;</p> <p>Портфолио детских художественных работ ребенка;</p> <p>Конструирование из различных материалов</p> <p>Наблюдения .Проблемные ситуации. Беседа. Показ воспитателя. Игры – эксперименты</p> <p>Конструктивные игры Игровые обучающие ситуации</p> <p>Дидактические игры. Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Рассматривание предметов, объектов, иллюстраций. Постройки по схемам.</p> <p>Строительные игры.</p> <p>Рассматривание, обсуждение, обыгрывание.</p> <p>Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Занятие в музыкальном зале; Интегративная деятельность</p> <p>Воспроизведение музыки (инструментальное, вокальное, танцевальное) – слушание музыки;</p> <p>Исполнительство (инструментальное, вокальное, танцевальное) – музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах;</p> <p>Музыкальные творческие импровизации (инструментальные, вокальные, танцевальные);</p> <p>Музыкальная игра; Музыкальная игра-драматизация; Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей;</p> <p>Игровая ситуация; Игровые музыкальные упражнения; Музыкально-двигательные этюды;</p> <p>Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением;</p> <p>Использование музыки в разных видах совместной деятельности, в режимных моментах</p> <p>Игры – экспериментирования со звуком Музыкальные физминутки и динамические паузы</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p> <p>Слушание и обсуждение музыкальных произведений (народная, классическая, детская музыка)</p> <p>Изобразительная деятельность (по мотивам прослушанных музыкальных произведений). Творческая детская импровизация(танцевальная)</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр» Игры – экспериментирования со звуком и музыкальным инструментами</p> <p>Театральные игры, ситуации, хороводы.</p> <p>Музыкальные загадки</p>	<p>Совместные мероприятия</p> <p>Просмотр современных информационных технологий — ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видеофильмов</p> <p>Развлечение</p> <p>Игра-викторина</p> <p>Конкурс</p> <p>Игра-путешествие</p> <p>Мастер – классы</p> <p>Праздники.</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Инсценировка</p> <p>Игра-праздник</p> <p>Игра-концерт</p> <p>Театральная постановка</p> <p>Музыкальная гостиная</p>
--	--

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Содержание психолого- педагогической работы**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Содержание образовательной деятельности

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Разделы	Содержание образовательной деятельности
Основные виды движений	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в</p>

	<p>прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>
Подвижные игры	<p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>

<p>Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми «Физическое развитие»</p>	<p>Итоговые мероприятия</p>
---	------------------------------------

<p>Утренняя гимнастика; Занятие в физкультурном зале: сюжетно-игровые, тематические, классические Двигательная пауза; Физкультминутки Интегративная деятельность. Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами Контрольно-диагностическая деятельность Народные подвижные игры; Спортивные игры и упражнения. Подвижные игры, стимулирующие проявления детского творчества Оздоровительные, профилактические гимнастики. Гимнастика после дневного сна Игровые проблемные и поисковые ситуации, задания Беседы Рассматривание иллюстраций. Чтение познавательной, художественной литературы, энциклопедий Проектная деятельность Чтение стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды. Обучающие игры (сюжетно- дидактические) Изобразительная, творческая деятельность.</p>	<p>Фестиваль подвижных игр; Физкультурно-музыкальный досуг; Физкультурный праздник; Спортивные состязания Игра-соревнование; День Здоровья Неделя Здоровья Выставки детских или совместно подготовленных с родителями творческих работ Фотовыставки Просмотр обучающих видео фильмов, презентаций Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
--	---

2.3 Комплексно-тематическое планирование

Содержание непрерывной образовательной деятельности организуется **комплексно – тематически**.

Комплексно-тематическое планирование построено на основе содержания реализуемой образовательной программы, интересов детей, календаря праздников и праздничных дат, методических рекомендаций к «Этнокалендарю Санкт-Петербурга»

Цикл тем может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др.

Примерное годовое комплексно-тематическое планирование в ГБДОУ №35 Колпинского района СПб на 2017-2018 уч. год.

Календарный месяц и его недели.	Темы.	Итоговые мероприятия
Сентябрь 01.09.17г.	«Здравствуй детский сад» «День города» 05.09.	Родительское собрание «Давайте познакомимся»
04.09.- 08.09.	«Наша группа» (мониторинг). Устав, правила в группе.	Экскурсия по группе
11.09.- 15.09.	«Я человек» (мониторинг).	Расскажи нам о себе – беседа с детьми
18.09.- 22.09.	«Осень, приметы осени».	Выставка поделок из природного материала
25.09.- 29.09.	«Что нам осень подарила (фрукты, овощи)».	С.Р. игра «Магазин»
Октябрь 02.10.- 06.10.	«Что нам осень подарила (лес, грибы, ягоды)».	Презентация «Прогулка по осеннему лесу»
09.10.- 13.10.	«Сельское хозяйство. Хлеб»	Рассматривание картинок по теме «Каждый день с хлебом»
16.10- 20.10.	«Домашние животные и их детёныши».	Аппликация «Подарим котяткам клубочки»
23.10- 27.10.	«Дикие животные и их детёныши».	Дид . игра «Назови деток»
Ноябрь 30.10.- 03.11	«Я и моя семья».	Составление рассказов на «Моя семья»
07.11- 10.11.	«Малая Родина», «Дом и его части».	Фото выставка на тему «Детский уголок в нашем

		доме»
13.11.- 17.11	«Мебель», «Бытовые приборы».	С.Р. игра «Мебельная мастерская»
20.11- 24.11.	«Посуда», «Продукты питания».	Просмотр мультфильма «Федорино Горю»
27.11.- 01.12.	«Одежда, обувь».	Дид. Игра «Оденем куклу на прогулку».
Декабрь. 04.12.- 08.12.	«Зима, приметы зимы».	Коллаж «Наступила зима» (коллективная работа по аппликации)
11.12.- 15.12.	«Зимующие птицы».	Беседа о зимующих птицах
18.12.- 22.12.	«Зимние виды спорта».	Рассматривание альбома о зимних видах спорта
25.12.- 29.12.	«Праздник нового года. Ёлка. ОБЖ».	Праздник новогодней ёлки
Январь. 10.01.18г.- 12.01.18г.	«Зимние забавы»	Рисование «Поиграем в снежки»
15.01.- 19.01.	«Народные традиции».	Фото выставка
22.01.- 26.01.	«Животные холодных стран и их детёныши».	С.Р игра «Зоопарк»
29.01.- 02.02.	«Животные жарких стран и их детёныши».	Раскрашивание картинок на тему «Животные Африки»
Февраль 05.02.- 09.02.	«Виды транспорта. ПДД».	С.Р. игра «Дорожное движение»
12.02.- 16.02.	«Народные промыслы. Народная игрушка».	Знакомство с народной игрушкой – презентация.
19.02.- 23.02.	«Мужские профессии», «Наша Армия».	Выставка «Мой папа в армии»
26.02.- 02.03.	«Инструменты и орудия труда».	Дид. Игра «Парные картинки»
Март. 05.03.- 09.03.	«Весна, приметы весны. Первоцветы», «Мамин день».	Праздник мам «8 марта», аппликация «Букет для мамочки».
12.03.- 16.03.	«Женские профессии».	Расскажи, что делает твоя мама на работе – беседа с детьми.
19.03.- 23.03.	«Комнатные растения».	ФКЦМ «Цветы на подоконнике»
26.03.- 30.03.	«Книжечная неделя».	Конкурс Лэпбуков, для родителей

Апрель. 02.04.- 06.04.	«Неделя здоровья».	Коллаж на тему «любимые игры с мячом»
09.04.- 13.04.	«Космос».	Аппликация «Полет на ракете»
16.04.- 20.04.	«Деревья, кустарники».	Праздник весны
23.04.- 27.04.	«Перелётные птицы», «Насекомые». (мониторинг)	Коллаж «Скворечники для наших пернатых друзей»
Май. 30.04.- 04.05.	«Мир, труд, май», «Цветы». (мониторинг)	Выставка творческих работ на тему весны
07.05.- 11.05.	«День Победы».	Рисование «Праздничный Салют»
14.05.- 18.05.	«Животный мир морей, океанов, озёр и рек».	С.Р. игра « На рыбалку мы пой- дем».
21.05.- 25.05.	«Достопримечательности СПб».	Дид. Игра «Узнай свою улицу»
28.05.- 31.05.	«Здравствуй, лето», «ОБЖ».	Совместная работа с детьми и родителями по посадке цветов на участке группы.
Июнь. 01.06.18г.	«День защиты детей».	Конкурс рисунков на асфальте.

2.4 Поддержка детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Формы работы с семьей

<i>Цели</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Изучение семьи</i>	Анкетирование/ опрос Беседы Наблюдения Посещение на дому
<i>Информирование родителей</i>	Родительские, групповые собрания Доска объявлений Советы родителям (в родительском уголке) Фотоотчеты День открытых дверей Сайт ДОУ О взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.

<i>Консультирование семьи</i>	Консультации Беседы Беседы и консультации специалистов Памятки, буклеты, брошюры Информация в родительском уголке Сайт ДОУ
<i>Просвещение и обучение семьи</i>	Папки-передвижки Выставки педагогической и популярной литературы Библиотека интересных книг Выставка творческих работ детей (рисунки/поделки) Тематические выставки по темам Информация в родительском уголке, на общем стенде ДОУ Консультация Круглый стол Мастер-класс Просмотр презентаций, видеофрагментов Сайт ДОУ Рекламная компания Открытые занятия
<i>Совместные мероприятия</i>	Детские праздники Совместные мероприятия (экскурсии, досуги, тематические встречи) Проектная деятельность Мастер-класс Спортивные соревнования Выставки творческих совместных с детьми работ Фотовыставки. Фотоальбом «Моя семья» Гость группы Сбор коллекций Изготовление макетов КВН, конкурс, викторина Театральные постановки Дни открытых дверей Организация РППС. Благоустройство территории, Чаепитие Творческие отчеты кружков

2.6 Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений

План по самообразованию: Ярмухаметова Артура Ильшатовича
 Воспитателя 2 младшей группы

Тема: «Дидактическая игра, как форма развития детей раннего возраста»

Цель: Повысить профессиональную компетентность в вопросах внедрения дидактических игр в современные технологии.

Задачи:

1. Изучение специальной методической литературы:
2. Составление перспективного плана работы
3. Подбор и изготовление игр, игровых пособий.

План по самообразованию: Лаптюхой Татьяны Евгеньевны

Тема: «Развитие мелкой моторики у младших дошкольников через дидактические игры»

Цель: повышение своего теоретического и педагогического профессионального уровня, компетентности в работе с детьми, внедрение технологии в практику работы с детьми по развитию мелкой моторики.

Задачи:

1. повысить собственный уровень знаний путём изучения и обобщения педагогической литературы, самообразование.
2. Подобрать дидактические игры и упражнения на улучшение моторики, координации движения пальцев рук детей младшего дошкольного возраста.
3. Способствовать совершенствованию речи и расширению словарного запаса посредством пальчиковых игр и гимнастики.
4. Повысить компетентность родителей в значимости игр с пальчиками для развития речи детей дошкольного возраста.
5. Пополнение РППС группы.

2.7 Традиционными в группе являются мероприятия для детей, включающие в себя:

Традиции в группе:

1. Пожелания приятного аппетита перед приёмом пищи.
2. Мальчики помогают держать двери при выходе на прогулку, пропуская девочек вперёд.
3. Первыми за столы садятся девочки.
4. Здравуемся при встрече утром и прощаемся вечером.
5. Помогаем друг другу одеваться.
6. Обнимаем тех, кто расстроен.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 –8.20
утренняя гимнастика	8.20 –8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.20
Непрерывная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.20-10.00
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность	10.10 – 12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05 – 12.20
Подготовка к обеду. обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, Оздоровительные мероприятия	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, чтение художественной литературы.	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность уход домой	17.50 – 19.00

3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы
(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26

Расписание непрерывной образовательной деятельности разработано в соответствии с СанПиНом и учитывает максимально допустимый объем образовательной нагрузки для младшей группы

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
<p>На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно</p>	<p>Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут</p>	<p>2 занятия</p>	<p>10 занятий</p>	<p>В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.</p>

Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Уголок сюжетно – ролевых игр, уголок театрализованных игр	Обновление игрового материала новыми атрибутами (касса, кукольная кровать, коляска, тележка покупателя, наборы для парикмахера, набор столовой и чайной посуды, одежда для кукол и для детей в уголок ряженья)	Сентябрь - ноябрь
Познавательное развитие	Уголок развивающих игр. Уголок конструктивных игр. Уголок ПДД. Уголок экспериментирования	Рули для игр, материалы для экспериментов (песок, крупа и т.д.), магнитный конструктор	Ноябрь - декабрь
Речевое развитие	Книжный уголок	Пополнение новой литературой для детей	В течении года
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изо деятельности, музыкальный уголок	Обновить стаканчики для карандашей и трафареты для рисования. Пополнение детских раскрасок. Обновить и добавить музыкальные инструменты (шумовые и ударные)	декабрь
Физическое развитие	Уголок подвижных игр	Приобрести скакалки и детские обручи	Январь - февраль

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	А. М. Диченкова «Страна пальчиковых игр», П.Г. Федосеева «Игровая деятельность на занятиях по экологии», О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности»
Познавательное развитие	Ю.А. Акимова «Знакомим дошкольников с окружающим миром», М. В. Карпеева «Формирование целостной картины мира», Н. С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий», Л.В. Минкевич «Математика в детском саду», И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа»
Речевое развитие	Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», М. В. Юдаева «Хрестоматия для младшей группы»
Художественно-эстетическое развитие	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», Н. Е. Веракса «Комплексные занятия по изобразительной деятельности»
Физическое развитие	Е. Н. Лункина «Растим малыша 3 – 4 лет»
Педагогическая диагностика	Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе»