

**ПРИНЯТО**

Решением педагогического совета  
Протокол № 1 «31.08» 2018 г

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий ДОУ № 35

Н.В. Родионова

Приказ № 35 от «31» 08 2018 г



## **Рабочая программа**

Воспитателей старшей группы № 5  
«Божья коровка»

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
Детский сад № 35 комбинированного вида  
Колпинского района Санкт-Петербурга  
на 2018 – 2019 учебный год

Авторы-разработчики:

Ильичёва Анна Николаевна  
Веселова Ирина Васильевна

Санкт-Петербург

2018 г

<b>№/п</b>	<b>Содержание образовательной программы</b>	<b>Стр.</b>
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей старшей группы	6
1.3	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения ОП ДО	7
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей	9
2.2	Особенности организации ОД с детьми	10
2.3	Комплексно – тематическое планирование	13
2.4	Поддержка детской инициативы	13
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	15
2.6	Часть ОП, формируемой участниками образовательных Отношений	16
2.7	Формы и средства организации образовательной деятельности	19
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1	Структура реализации образовательного процесса	20
3.2	Условия реализации рабочей программы	21
3.3	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	22

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Цель:	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 35 комбинированного вида Колпинского района Санкт - Петербурга в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;</li><li>• Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</li><li>• Обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее — преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);</li><li>• Создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</li><li>• Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li><li>• Формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности;</li><li>• Обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;</li><li>• Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям</li></ul>

	<p>детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</li> <li>• Формировать основы нравственности и патриотизма (воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, развитие творческих способностей, воспитание уважения к культуре и истории родной страны и города) через реализацию регионального компонента и приобщению к народной культуре и фольклору.</li> </ul>
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<p>Программа построена на основании следующих принципов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</li> <li>2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.</li> <li>3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.</li> <li>4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.</li> <li>5. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</li> <li>6. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.</li> <li>7. Принцип сотрудничества с семьей.</li> <li>8. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</li> <li>9. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.</li> <li>10. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).</li> <li>11. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ol>

<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей старшей группы</p>	<p>ПРИЛОЖЕНИЕ 1</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад № 35 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2018-2019 учебный год (1.09.2018 – 31.08. 2019 года)</p>
<p>Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;</p> <p>– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах</p>

	<p>деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
--	---

## **1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей старшей группы:**

Отбор содержания, организационных форм, методов и технологий осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

При разработке программы учитывался контингент детей группы старшего дошкольного возраста.

### **Контингент детей старшей группы № 5**

Общее количество детей, возраст	Кол-во девочек	Кол-во мальчиков	Группа здоровья				Дети с особыми потребностями
			I	II	III	другая	
<b>22</b>  <b>5 лет</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>18</b>	-	-	<b>6 - часто болеющие дети, 2 – аллергики 1 – избыточная масса тела 9 – дети с ортопедическими девиациями</b>

### **1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой ОП ДО

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	Формы проведения педагогической диагностики: <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная;</li> <li>• подгрупповая;</li> <li>• групповая.</li> </ul> Основные диагностические методы педагога образовательной организации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение;</li> <li>• беседа.</li> <li>• анализ продуктов детской деятельности</li> </ul>	3 раза в год	2 недели	Сентябрь Декабрь Май

По результатам мониторинга по 5 образовательным областям можно сделать выводы:

#### **ОО «Познавательное развитие»:**

**3 детей** показали **результаты**, близкие к высоким, остальные **19** детей показали средний результат.

В работе по образовательной области следует направить на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формированию познавательных действий, становлению сознания; развитию воображения и творческой активности; формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии народов мира.

#### **ОО «Речевое развитие»:**

У **3 детей** выявлены показатели, близкие к высоким, остальные **19** детей показали средний результат.

Продолжать работать над развитием у детей умения владеть диалогической речью, соблюдать очерёдность в диалоге, умением продолжать и развивать тему диалога. Поощрять инициативу. Совершенствовать выразительность оформления диалогической речи. Упражнять в умении составлять пересказ, описательный и повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение. Способствовать умению составлять творческий рассказ; окончание сказки или рассказа.

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»:**

У **6 детей** выявлены высокие показатели, остальные **16** детей показали средний результат.

В данной ОО необходимо больше уделять внимание развитию культуре поведения и общения, умению оценивать поступки, решать конфликты мирным путём; воспитывать желание действовать самостоятельно, проявлять инициативу. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»:**

**3 детей** показали **результаты**, близкие к высоким, остальные **19** детей показали средний результат.

Продолжать развивать способность детей к эмоциональному отклику на содержание произведений искусства, умение чувствовать характер произведения, способность к переживанию в форме художественных образов, способность к творческому воображению. Формировать умение создавать собственный замысел и воплощать его в творческой деятельности, экспериментируя с различными техниками.

#### **ОО «Физическое развитие»:**

У **6 детей** выявлены высокие показатели, остальные **16** детей показали средний результат.

Необходимо продолжать развивать самостоятельность детей в выполнении жизненно-важных привычек здорового образа жизни. Поддерживать интерес к занятию спортом и качественному выполнению физических упражнений. Воспитывать самостоятельность и инициативу в ходе оздоровительных, закаляющих и санитарно-гигиенических мероприятий.



## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Непрерывная образовательная деятельность** организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

**Совместная деятельность** предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы воспитанниками. Она строится на субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками.

**Самостоятельная деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми, родителями) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание педагогической работы с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

## 2.2 Особенности организации ОД с детьми

### Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе,
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

### Психолого-педагогическая работа в ОО «Социально-коммуникативное развитие» ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

#### Игра как особое пространство развития ребенка 5-6 лет

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

#### Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

#### Виды игр ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

### Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе,

части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

### **Психолого-педагогическая работа в ОО «Познавательное развитие» ПРИЛОЖЕНИЕ № 4 и № 5**

#### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Задачи:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Психолого- педагогическая работа в ОО «Развитие речи» ПРИЛОЖЕНИЕ № 6**

#### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Задачи:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

### **Психолого- педагогическая работа в ОО «Художественно-эстетическое развитие» ПРИЛОЖЕНИЕ 7**

#### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Задачи:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим

ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Психолого- педагогическая работа в ОО «Физическое развитие» ПРИЛОЖЕНИЕ 8**

## **2.3 Комплексно-тематическое планирование**

Содержание непрерывной образовательной деятельности организуется **комплексно – тематически**.

Комплексно-тематическое планирование построено на основе содержания реализуемой образовательной программы, интересов детей, календаря праздников и праздничных дат, методических рекомендаций к «Этнокалендарю Санкт-Петербурга»

Цикл тем может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др.

### **Содержание КТП ПРИЛОЖЕНИЕ № 9**

## **2.4 Поддержка детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:**

### **Формы работы с семьей**

#### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество и заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Формы работы с семьей**

<i>Цели</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Изучение семьи</i>	Анкетирование/ опрос Беседы Наблюдения Посещение на дому
<i>Информирование родителей</i>	Родительские, групповые собрания Доска объявлений Советы родителям (в родительском уголке) Фотоотчеты День открытых дверей Сайт ДОУ О взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.

<p><i>Консультирование семьи</i></p>	<p>Консультации Беседы Беседы и консультации специалистов Памятки, буклеты, брошюры Информация в родительском уголке Сайт ДОУ</p>
<p><i>Просвещение и обучение семьи</i></p>	<p>Папки-передвижки Выставки педагогической и популярной литературы Библиотека интересных книг Выставка творческих работ детей (рисунки/поделки) Тематические выставки по темам Информация в родительском уголке, на общем стенде ДОУ Консультация Круглый стол Мастер-класс Просмотр презентаций, видеофрагментов Сайт ДОУ Рекламная компания Открытые занятия</p>
<p><i>Совместные мероприятия</i></p>	<p>Детские праздники Совместные мероприятия (экскурсии, досуги, тематические встречи) Проектная деятельность Мастер-класс Спортивные соревнования Выставки творческих совместных с детьми работ Фотовыставки. Фотоальбом «Моя семья» Гость группы Сбор коллекций Изготовление макетов КВН, конкурс, викторина Театральные постановки Дни открытых дверей Организация РППС. Благоустройство территории, Чаепитие Творческие отчеты кружков</p>

## **2.6 Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений**

### **Современные педагогические технологии, непосредственно используемые в работе:**

#### **1. Здоровьесберегающие технологии:**

- **физкультурно-оздоровительные** (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
- **обеспечения социально-психологического благополучия ребенка** (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ)

#### **2. Информационно-коммуникационные технологии:**

- Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы (сканирование, интернет, принтер, презентация).
- Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
- Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России
- Оформление групповой документации, отчетов.
- Создание видеофильмов в программе VideoPad и презентаций в программе Power Point и Mimio для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний

#### **3. Личностно-ориентированные технологии:**

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и обездушенному подходу к ребенку в традиционной технологии – атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности.

#### **4. Игровые технологии:**

Строятся как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В игровые технологии включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;



- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

### ***Самообразование педагога Веселовой И.В. «Волшебный мир театра»***

#### **Актуальность:**

В современном мире детям предлагаются готовые шаблонные игрушки. А для творчества, для развития творческого мышления, им не оставили почти ничего. Родители, не зная, чем увлечь ребёнка, готовы покупать разрекламированные игрушки, а он, поиграв в них некоторое время, теряет интерес и просит другие игрушки.

И здесь на помощь приходит театр. Театр – это особенный мир, где дети и взрослые могут открыть свои многогранные способности и развить их. Кроме этого дети могут строить новый волшебный мир и обустривать его по своему усмотрению, развивается воображение, творческое мышление, речь, коммуникабельность. Любую свою выдумку, впечатления из окружающей жизни ребенок может воплотить в образы и действия.

**Цель:** формирование творческой активности детей и родителей в театральной деятельности, создание условий для совместной творческой деятельности.

#### **Задачи:**

1. Расширять представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорации.
2. Создавать благоприятную психологическую атмосферу в группе и на занятиях, обогащать эмоционально-чувственную сферу ребёнка.
3. Развивать коммуникативные функции, умение сотрудничать с взрослыми и друг с другом.
4. Прививать детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса), развивать эмоциональность и выразительность речи.

### ***Самообразование педагога Ильичёвой А.Н. «Рисуем музыку»***

#### **Актуальность**

Искусство – важнейший компонент духовной культуры, который включает в себя литературу, живопись, музыку, театр. Все эти виды связаны и переплетаются между собой особыми узами, глубоко внутренними, имея под собой одну и ту же основу – многообразные проявления природы. Для того чтобы формировать у детей целостную картину мира, необходимо максимально синтезировать виды искусства, которые позволяют «озвучить» и «оживить» картину, музыку, пробудить целую гамму чувств и ассоциаций. Безусловно, искусство должно являться стержневым компонентом современного дошкольного образовательного процесса, так как именно оно наиболее эффективно влияет на формирование целостной, всесторонне и гармонично развитой личности, становление его культуры, потребностей, интересов, способностей, мотиваций, необходимых для дальнейшего успешного обучения, развития, социализации.

**Цель:** приобщение детей старшего дошкольного возраста к музыкальной культуре и изобразительному искусству через организацию совместной художественно-творческой деятельности детей, родителей и педагогов.

### **Задачи:**

1. Совершенствовать условия в ДОУ по приобщению детей к музыкальной культуре и изобразительному искусству.
2. Разработать и систематизировать работу по приобщению детей к музыкальной культуре и изобразительному искусству через организацию совместной художественно-творческой деятельности.
3. Обобщить опыт работы педагогов по приобщению детей к музыкальной культуре и изобразительному искусству.
4. Укрепить сотрудничество и взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников.

## **2.7 Формы и средства организации образовательной деятельности**

**Традиционными в группе являются мероприятия для детей, включающие в себя:**

1. Сон под релаксирующую музыку.
2. Классическая музыка используется в режимных моментах.
3. Чтение и прослушивание сказок (терапевтических сказок) перед сном.
4. Ежедневно – минутка «Приветствие», минутка тишины, минутка отдыха.
5. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик и дудочка.
6. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.
7. Мальчики заботятся о девочках
8. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе (игрушки дарит домовёнок Кузя и Бычок – волшебный сундучок)

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**3.1. Структура реализации образовательного процесса** в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г № 26

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
<p>На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.</p> <p>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно</p>	<p>Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 30 минут.</p>	<p>Три дня в неделю 3 занятия, два дня в неделю 2 занятия.</p>	<p>13 занятий</p>	<p>В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут</p>

#### Учебный план

Образовательные области	Образовательная нагрузка
<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ФЭМП</li> <li>- Ознакомление с окружающим миром</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> </ul>	<p>1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю</p>
Речевое развитие	2 раза в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование</li> <li>- Лепка</li> </ul>	<p>2 раза в неделю 1 раз в неделю</p>

- Аппликация	1 раз в неделю
- Музыка	2 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно
Количество НОД в неделю	13
Объем недельной образовательной нагрузки	3 часа 20 мин

### Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) ПРИЛОЖЕНИЕ № 10

### Режим двигательной нагрузки ПРИЛОЖЕНИЕ № 11

#### 3.2. Условия реализации рабочей программы:

#### Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>			
<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Создание, обновление</i>	
		<i>содержание</i>	<i>Срок (месяц)</i>
Коммуникативная деятельность	Центр игры	Игра «Умные машинки», лото, домино	Сентябрь
	Центр безопасности	Макеты дорожных знаков и светофор	
	Центр труда	Инвентарь для уборки листьев	
<b>ОО Речевое развитие</b>			
Восприятие художественной литературы и фольклора	Центр книги	Изготовление «Букварика» Энциклопедии «Обо всём на свете» «Считалки, мирилки, дразнилки»	Ноябрь
Развитие речи	Центр речевого развития	Игры «Определи место звука в слове», «Цепочка звуков», «Подбери слова»	Октябрь
<b>ОО Познавательное развитие</b>			
Познавательная – исследовательская деятельность	Центр природы и экспериментирования	Весы, комплект для экспериментирования	Ноябрь
	Центр математического развития	Цифры для фланелеграфа «Учусь считать», развивающее лото «Цветные фигуры»	Октябрь
	Центр сенсорики	Кинетический песок	Сентябрь
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>			
Изобразительная деятельность	Центр творчества	Цветное тесто Фломастеры	Сентябрь
Конструктивная деятельность	Центр конструирования	Конструктор «ТИКО» Конструктор «ЛЕГО»	Сентябрь
Музыкальная деятельность	Центр театрализации и музыки	Атрибуты для театрализации Портреты композиторов, альбом с песнями	Октябрь
<b>ОО Физическое развитие</b>			
Двигательная деятельность	Центр двигательной активности	Обручи Игра «Гольф», Мини Баскетбол	Сентябрь
	Центр сохранения здоровья ребенка	Картотека «Утренняя гимнастика» Музыка для зарядки Картотека «Гимнастика для глаз»	

### 3.3 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область, направление ОД	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Е. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. ФГОС», Сфера – 2016</li> <li>2. Е. Алябьева «Игры-путешествия на участке детского сада», Сфера - 2016</li> <li>3. Е. Алябьева «Игры-забавы на участке детского сада», Сфера-2016</li> <li>4. Коломийченко, Чугаева, Югова «Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию», Сфера – 2017</li> <li>5. Авдеева, Стеркина, Князева «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей», Детство – Пресс – 2016</li> </ol>
<p align="center"><b>Познавательное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. О. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», Мозаика – Синтез – 2016</li> <li>2. Л. Киреева, С. Бережнова «Формирование экологической культуры дошкольников. Планирование, конспекты занятий», Учитель – 2016</li> <li>3. Т. Вострухина, Л. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-6 лет», Сфера – 2017</li> <li>4. Каушкаль, Карпеева, Богданова «Формирование целостной картины мира. Познавательная-информационная часть, игровые технологии. ФГОС», Центр Педагогического образования – 2015</li> <li>5. Л. Сорокина «Интеллектуальное развитие детей. 5-6 лет. Конспекты практических занятий (+CD)», Владос – 2016</li> <li>6. В. Новикова «Математика в детском саду. Старшая группа», Мозаика – Синтез, 2015</li> <li>7. Маврина, Семакина «Математические игры для дошкольников», Стрекоза – 2014</li> </ol>
<p align="center"><b>Речевое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Козина, Лебедева, Журавлева «Лексические темы по развитию речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие», Центр – 2014</li> <li>2. Г. Затулина «Развитие речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. ФГОС» Центр Педагогического образования – 2015</li> <li>3. О. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет. ФГОС» Сфера -2016</li> <li>4. Лебедева, Козина, Кулакова «Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. ФГОС», Центр Педагогического образования – 2015</li> </ol>
<p align="center"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий», Мозаика – Синтез – 2015</li> <li>2. И. Лыкова «Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе», Цветной мир – 2013</li> <li>3. И. Лыкова «Художественный труд в детском саду», Цветной мир –</li> </ol>

	<p>2014</p> <p>4. Н. Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа» Детство-Пресс, 2015</p> <p>5. Л. Ремезова «Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида», Школьная пресса – 2014</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Т. Лисина, Г. Морозова «Подвижные тематические игры», Сфера – 2015</p> <p>2. Л. Воронина, Н. Червякова «Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа», Детство – Пресс - 2015</p>
<b>Педагогическая диагностика</b>	<p>Н. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе. ФГОС» Детство – Пресс - 2017</p>