Развитие ритма у детей

Здравствуйте уважаемые читатели! Предлагаю вашему вниманию упражнение на развитие ритма и раскоординации рук и ног. Благодаря этому упражнению можно сделать первые шаги или подготовку к освоению любого музыкального инструмента, так как при игре на многих инструментах важно научиться контролировать множество процессов одновременно. Это и раскоординация конечностей, а так же пальцев рук. Это и мыслительные процессы при игре под музыку или аккомпанемент – слушание того, что получается, сопоставление аккомпанемента с исполняемым собственными руками рисунком и мгновенная корректировка движений. К тому же развивается концентрация внимания. В общем, такие упражнения, как и игра на музыкальных инструментах способствуют развитию многих навыков и, если копнуть глубже и по-научному - способствуют развитию нейронных связей мозга.

Упражнение. Мы имеем четыре счёта. На один – топаем правой ногой. На два - хлопаем в ладоши. На три - топаем левой ногой. На четыре – хлопаем в ладоши. И всё с начала зацикливаем. Это важно выполнять ритмично, сперва медленно и без музыки, считая вслух. По мере освоения и ровности движений убираем счёт вслух и слушаем получающийся ритм, ускоряем темп. Далее включаем музыку и выстукиваем ритм в такт музыки. Вместо хлопков можно взять какой-нибудь инструмент - деревянные ложки, треугольник, коробочку… Желаю приятного музицирования.