

**Вы хотите,
чтобы Ваш ребенок
говорил красиво?**



Займитесь вокалом

Найдите ребёнку хорошего педагога по вокалу — и, возможно, вам не понадобится даже логопед.

Этот совет может показаться странным, но лишь на первый взгляд. Казалось бы, какое отношение имеет пение к красивой и правильной речи? А ведь именно на занятиях вокалом можно потренироваться, к примеру, правильно дышать. А ещё: можете ли вы вспомнить хотя бы одного певца с плохой дикцией, который бы говорил неправильно или имел другие проблемы с речью?

Серьёзные занятия вокалом предполагают не просто пение, а выразительное пение, с отработкой правильного дыхания, с чёткой артикуляцией, пением распевок и гамм. Все вокальные упражнения — отличный тренажёр для детской речи. Кстати, тем малышам, чья речь звучит как прерывистая или напоминает разговор «с полным ртом», занятия вокалом особенно показаны.



Полезно будет петь и тем детям, кто нервничает или внутренне сжимается, когда приходится говорить. Ведь речь может быть прерывистой и из-за повышенной тревожности ребёнка. Вокальные занятия иногда помогают даже при заикании.

Читайте книги вслух

Этот совет состоит из двух частей.

1) Пока ребёнок ещё мал, читать книги будете вы, родители.

А уж потом малыш научится читать и будет делать это сам. Чтение художественной литературы, само собой, расширяет кругозор, помогает нам закладывать в ребёнке правильные ценности. Но такое чтение ещё и помогает нам общаться с ребёнком, находя общие темы для разговора, обсуждая непонятные слова и выражения.

2) Как только малыш научится читать, пусть ЧИТАЕТ ВСЛУХ ДЛЯ ВАС.

Здесь важно именно то, что вы будете слушателем, причём очень активным и заинтересованным. Как сделать так, чтобы малыш захотел это делать? Нет ничего проще. Заложите хорошую семейную традицию — ежедневно перед сном читать друг другу книги. «Сегодня ты читаешь мне, а завтра я буду читать тебе» — скажете вы.

И обязательно хвалите ребёнка за его чтение, выделяйте особо удачные моменты, обращайте внимание на то, чтобы ребёнок читал с выражением. «Ты так хорошо читаешь!», «Молодец! Когда я слушаю, как ты читаешь мне сказку, я вспоминаю своё детство» — искренние слова похвалы и благодарности будут мотивацией для ребёнка, чтобы снова взять книгу и почитать вам.

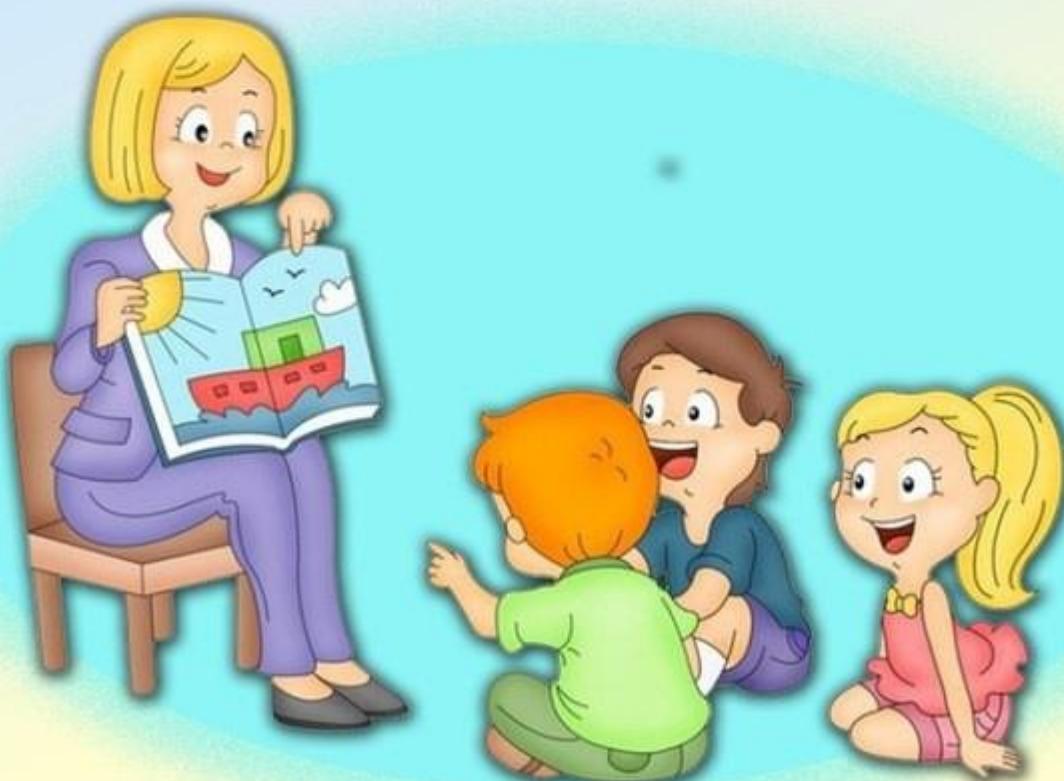
Можете попросить ребёнка почитать вам и тогда, когда вы заняты каким-то домашним делом — гладите или готовите. Долгое сидение в очереди тоже можно скрасить чтением, поэтому пусть небольшая книжка всегда будет в вашей сумочке или рюкзаке.

Слушайте сказки

Очень полезно слушать сказки вместе. Тогда их можно обсуждать, что тоже развивает речь.

Сказки — это особый литературный мир, особый слог и стиль. И хотя сказки могут быть разными — народными и авторскими, в прозе или в стихах, — но в каждой из них есть чему поучиться, когда дело касается речи. Само построение предложений, необычные слова, красивые обороты и сравнения сделают речь вашего малыша ярче и богаче. Не стоит забывать и классику, читая детям современные сказки.

В данном случае речь идёт о слушании аудиосказок. Именно такая форма работы отлично развивает речь ребёнка. Слушание связного текста, в котором есть множество красивых слов и оборотов, сравнений, гипербол, авторских слов, обогащает детскую речь, помогая в будущем строить красивые языковые конструкции.



Развивайте мелкую моторику

Занимайтесь вместе с малышом, чтобы занятия были интересными и эффективными.

Мелкая моторика — не что иное, как работа мелких мышц руки. Детские пальчики, пока ещё очень непослушные, нуждаются в постоянной тренировке. Какая же связь мелкой моторики с речью? Об этом мы уже не раз говорили: центры мелкой моторики и центр речи находятся рядом в головном мозге человека, поэтому развитие одного из центров «подтягивает» и развитие другого. Не зря руку называют вторым органом речи. Развивать мелкую моторику можно с помощью множества приёмов. Лепка из пластилина или глины, солёного теста, рисование, конструирование, оригами, вышивка, аппликация, выкладывание крупами, собирание пазлов — все эти занятия способствуют развитию мелких мышц рук и пальчиков малыша. Спустя некоторое время после начала занятий результат не заставит себя ждать.

Устраивайте домашние представления

Будет замечательно, если в представлении примут участие все домашние, тогда ребёнок будет меньше волноваться.

Семейные праздники — отличная сцена для тренировки речи. Именно во время семейных праздников малыш может выступить и прочесть стихотворение или спеть песенку. Близкие люди — самые благодарные зрители, которые всегда оценят и поддержат.

Ваша задача — заранее выучить вместе с ребёнком стихотворение или песню, порепетировать несколько раз, и только тогда выступать перед родными.

Учите скороговорки и чистоговорки

Выполнять эту инструкцию нужно вместе с малышом и подключить к вашей игре всю семью.

Выучите их как можно больше и проговаривайте как можно чаще. Не зря будущие актёры и дикторы только этим и занимаются. Важно не научиться говорить быстро, а научиться говорить чётко. Если двадцать пять раз повторить «От топота копыт пыль по полю летит» или «Карл у Клары украл кораллы...», то от этих повторений будет очень большая польза. Можно найти скороговорки или чистоговорки на любой звук, произношение которого вызывает проблему у ребёнка. Есть малыши, которые упорно отказываются повторять скороговорки. Ну не нравится им это делать. Повторяйте сами, пусть ребёнок хотя бы слышит правильно произнесённые звуки. Устраивайте соревнование — кто лучше и чище скажет. Соревнуйтесь в скорости произнесения, подключите к этим весёлым занятиям всю семью, чтобы было интереснее. Отмечайте на специальном плакате выученные скороговорки и не забывайте хвалить ребёнка за новые успехи.

Чистоговорки — это такие рифмовки-двустишия, в которых часто встречаются нужные «проблемные» звуки. Придумывать такие чистоговорки можно и самостоятельно, это ведь совсем не трудно.

Ша-ша-ша, ша-ша-ша,
Наша каша хороша.
Ры-ры-ры, ры-ры-ры,
Ох, и яркие шары.
Ла-ла-ла, ла-ла-ла,
В доме новая метла.
Щи-щи-щи, щи-щи-щи,
Поскорей меня ищи.
Га-га-га, га-га-га,
Дайте Маше пирога.
Жа-жа-жа, жа-жа-жа,
Мы нашли в лесу ежа.

Говорите дома правильно и красиво

А этот пункт касается именно родителей.

Кого ребёнок слышит чаще всего и, главное, кого он слушает внимательнее всего? Конечно же, тех, кто находится рядом, кто его окружает. Это его семья — мама и папа, дедушка и бабушка, братья и сёстры.

Не стоит удивляться, если вы услышите из уст ребёнка то, что говорите сами. Ведь для малыша вы — самый главный пример для подражания.

«Представляете, ребёнок начал выражаться. Просто ума не приложу, где он мог этому научиться. Хотя сегодня можно и на улице такое услышать, и даже в садике», — сетует мама маленького Стёпы. «А дома у вас никто не может так говорить?» — спрашиваю я. «Нет, ну что вы, у нас интеллигентная семья!» — возмущается молодая женщина. А Стёпа перебивает маму: «Мам, так папа всегда говорит, когда машину ведёт и его кто-нибудь "подрезает"».

Чтобы потом не получить подобный результат, следите за тем, что говорите. Причём не только при ребёнке, но и всегда. Ведь велика вероятность того, что, привыкнув так общаться и использовать некоторые выражения, при ребёнке вы просто не сможете сдержаться. То же касается и правильности употребления слов.

Если вы сами произносите слово неправильно, то будьте готовы к тому, что и ваш ребёнок будет говорить именно так.

Слушайте ребёнка

Совет для всех взрослых, кто принимает участие в воспитании.

Для того чтобы ребёнок хотел говорить, рассказывать, пересказывать, у него должны быть хорошие слушатели. А кто же ещё может оказаться самым частым слушателем малыша, как не мама и папа, дедушка и бабушка?

«А я и так слушаю» — возразит родитель. Но слушать можно совершенно по-разному. Например, отвернувшись от ребёнка и занимаясь своими делами. Или управляя автомобилем и поглядывая время от времени на малыша в зеркало заднего вида.

А как же слушать правильно, так чтобы ребёнок почувствовал, что вы действительно относитесь серьёзно и внимательно к тому, что он вам говорит?

Смотрите на ребёнка. Когда он говорит, вы не должны сидеть к нему спиной и в пол-оборота. Контакт глаз чрезвычайно важен не только для грудных детей, но он не менее важен и для каждого человека. Тогда становится понятно, что собеседник тебя слушает, заинтересован тем, что ты говоришь.

Ваша поза должна выражать внимание: чуть склонённая на бок голова, время от времени можно кивать головой в знак того, что вы внимательно слушаете. Не стоит постукивать по столу, выражать нетерпение, крутиться, посматривать на дверь или часы, отвлекаться на телевизор или на что-то другое.

Ваши комментарии также дают ребёнку понять, что вы проявляете интерес к его рассказу. Дождавшись окончания фразы, вы можете задавать наводящие вопросы, вставлять реплики, которые показывают, как именно вы относитесь к тому, что рассказывает малыши.