

О музыкальных способностях детей



Современные научные исследования свидетельствуют о том, что развитие музыкальных способностей, формирование основ музыкальной культуры необходимо прививать, начиная с первых дней жизни ребенка.

Семья является первой и наиболее важной ступенькой для вхождения маленького человека в мир музыки. Услышав нежный напев колыбельной, ребёнок сосредотачивается, затихает. Но вот раздаётся весёлая музыка – и сразу меняется выражение лица ребёнка, оживляются его движения. Ранняя эмоциональная реакция позволяет с первых месяцев жизни

приобщить детей к музыке, побуждает к воспроизведению звуков, к пению.

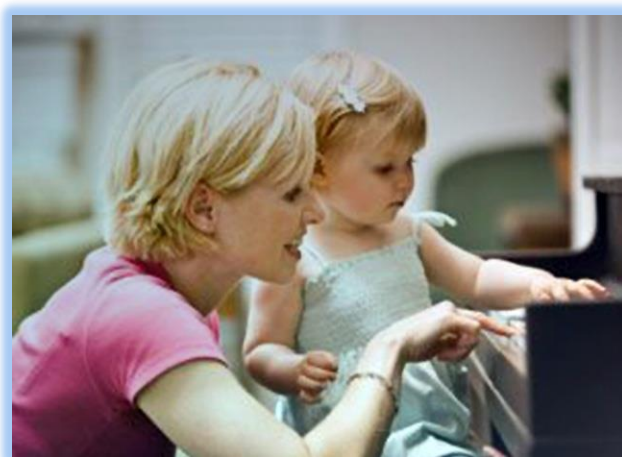
Произведения различного содержания развивают у детей способность слышать и слушать музыку, побуждают детей к сопереживанию, к двигательной активности. С развитием общей музыкальности у детей появляется эмоциональное отношение к музыке, совершенствуется слух, рождается творческое воображение.

Развивая музыкальные способности своих детей, вы оказываете влияние и на общее развитие ребенка: развивается эмоциональная сфера, воображение, воля, фантазия. Как же это сделать? Вот несколько советов.

- Раннее проявление музыкальных способностей говорит о необходимости начинать музыкальное развитие ребенка как можно раньше.
- **Поощряйте желания ребёнка петь и танцевать.** Путь развития музыкальности каждого человека неодинаков. Поэтому не следует огорчаться, если у Вашего ребёнка нет настроения что-нибудь спеть, или ему не хочется танцевать, а если и возникают подобные желания,

то пение, на ваш взгляд, кажется далеким от совершенства, а движения смешны и неуклюжи. Не расстраивайтесь! Количественные накопления обязательно перейдут в качественные, для этого потребуется время и терпение.

- **Помогайте ребёнку в понимании прослушиваемой музыки.** Чем активнее общение вашего ребенка с музыкой, тем более музыкальным он становится, но не забывайте помогать ребенку в понимании прослушиваемой музыки (ее содержания, характера). Дайте ребенку «путеводную нить» к сопереживанию: помогите малышу отыскать в душе и своем жизненном опыте – в памяти – те чувства и переживания, которые уже были когда-то испытаны им самим и которые созвучны характеру и содержанию прослушиваемой музыки.
- **Помните, что немusикальных детей не бывает.** Не «приклеивайте» своему ребёнку «ярлык» немusикальный, если Вы ничего не сделали для того, чтобы развить у него музыкальные способности.
- **Стремитесь к воспитанию у детей интереса и любви к музыке,** к накоплению ими музыкального опыта, насыщению их музыкально-художественными впечатлениями, развитию музыкальных способностей.



Не упустите возможность формирования музыкальных способностей у ребёнка.