


ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 29.08.2024



УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий ГБДОУ № 35

  
приказ № 50-А от 29.08.2024 Н.В. Родионова

## Рабочая программа

**воспитателей средней группы № 4 «Подсолнухи»  
общеразвивающей направленности**  
(соответствует ФОП ДО и ФГОС ДО)

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 35 Колпинского района г Санкт-Петербурга  
на 2024 – 2025 учебный год

Авторы-разработчики:  
Пастухова Светлана Анатольевна  
Ефимова Юлия Юрьевна

Санкт-Петербург

2024 г

<b>№/п</b>	<b>Содержание образовательной программы</b>	<b>Стр.</b>
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	5
1.2.1	Характеристика социокультурной среды	6
1.2.2	Характеристики особенностей развития детей среднего возраста	6
1.3	Планируемые результаты реализации Программы	8
1.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
1.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	12
1.5.1	В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	12
1.5.2	Планируемые результаты. Целевые ориентиры в рамках освоения образовательной технологии: «Детский совет»	12
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>14</b>
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	14
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие.	14
2.1.2	Познавательное развитие	19
2.1.3	Речевое развитие	22
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	25
2.1.5	Физическое развитие	35
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	38
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	40
2.3.1	Организуя различные виды деятельности	41
2.3.2	Образовательная деятельность в режимных процессах	42
2.3.3.	Для организации самостоятельной деятельности детей в группе	43
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	44
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	47
2.5.1	Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям	49
2.6	Воспитательная работа	51
2.6.1	Цели и задачи воспитания.	51
2.6.2	Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	51
2.6.3	Соотношение образовательных областей и содержания программы воспитания	52
2.6.4	Планирование по реализации рабочей программы воспитания	54
2.6.5	Формы совместной деятельности	57
2.6.5.1	Планирование взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы	57
2.6.5.2	Образовательные события	58
2.6.5.3	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	59
2.6.5.4	Общности группы	59
2.6.6	Организация предметно-пространственной среды	60
2.6.6.1	Воспитывающая среда ДОУ	62

2.7	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	63
2.8	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	67
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	71
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	71
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	72
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	75
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	84
3.4.1	Примерный перечень художественной литературы	84
3.4.2	Примерный перечень музыкальных произведений	85
3.4.3	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	86
3.5	Режим и распорядок дня группы	86
3.5.1	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня	87
3.5.2	Режим пребывания воспитанников в группе. Холодный период года	88
3.5.3	Режим пребывания воспитанников в группе. Теплый период года	89
3.5.4	Режим двигательной активности детей	90
3.5.5	Учебный план	92
3.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	100

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

#### **Рабочая программа построена на основе**

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой (наименование ДОО по уставу), построенная на основе ФООП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя в ГБДОУ детский сад №35 Колпинского района Санкт-Петербурга

#### **1.1.1 Цели и задачи реализации программы**

Разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Цель Программы** — разностороннее развитие ребенка в период среднего возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеют следующие **задачи**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО для обучающихся в возрасте
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- создание условий для равного доступа к образованию всех детей группы с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка 4-5 лет, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком этапа среднего возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей среднего возраста, а также педагогических работников (далее вместе-взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОУ и семьи;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учёт этнокультурной ситуации развития.

### **1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики:

- социокультурная среда;

- характеристики особенностей развития детей среднего возраста.

### **1.2.1. Характеристика социокультурной среды**

Социокультурная среда обладает большим воспитательным потенциалом наряду с ДОУ, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

ДОУ расположено в Колпинском районе Санкт-Петербурга. Это крупный промышленный район со своей культурой, историей и традициями, что дает уникальную возможность активного исследования дошкольниками историко-культурных, социальных функций района, воплощенных в его историческом становлении, взаимосвязи социальной и промышленной жизни города с природными особенностями; привлечение разнообразных занимательных сведений, раскрывающих историко-событийный и современный контекст скульптурных и географических особенностей Колпинского района.

Наличие промышленных предприятий, где работают родители обучающихся, зон культурного отдыха и спортивных объектов, учреждений дополнительного технического и художественно-эстетического образования, памятников архитектуры и музеев способствует решению ряда задач всестороннего развития детей.

### **1.2.2 Характеристики особенностей развития детей среднего возраста**

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность

действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин.

Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети активно играют в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость

поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

### **Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей средней группы:**

Количество детей, возраст	Кол-во девочек	Кол-во мальчиков	Группа здоровья				Дети с особыми образовательными потребностями ООП
			I	II	III	другая	
<b>17</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>часто болеющие и т.д.</b>
			<b>6</b>	<b>7</b>	<b>2</b>		<b>1</b>

ООП бывает

- нарушений поведения и развития,
- трудностей в освоении образовательной программы
- развитие коммуникативных навыков
- одаренные дети, опережение программы
- часто болеющие
- дети мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ
- неблагоприятные условия жизни

### **1.3 Планируемые результаты реализации Программы**

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;



- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера,

сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### 1.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- **стартовая диагностика** (начальный этап освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу)

- **финальная диагностика** (на завершающем этапе освоения программы возрастной группы)

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения
- беседы
- анализ детских работ (портфолио ребенка)
- специально созданные ситуации
- специальные методики диагностики (физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического развития).

Основным методом педагогической диагностики является *наблюдение*. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты *наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка*, в которой отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения *могут быть* дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов *портфолио ребёнка* (рисунков, работ по аппликации фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Особенности организации педагогической диагностики соответствуют особенностям, указанным в ФОП ДО, п. 16.7 – 16.8, стр. 18 – 19.

Ориентирами педагогической диагностики являются возрастные характеристики развития ребенка (планируемые результаты).

Фиксации результатов проводится с использованием:  
индивидуальных карт развития и портфолио ребенка.

Показатели критерии оценки:

ПС (+ +) – полное соответствие – 95 - 100%

ЧС (+ -) – частичное соответствие – 50 – 94%

НС (- -) – несоответствие - 0 – 49%

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **1.5 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**1.5.1 В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений** включены технологии и парциальные программы:

- образовательная технология: **«Детский совет»**, автор Л.В. Свирская

*Цель:* организация совместной деятельности взрослых и детей, основанная на равноправном и равнозначном участии обеих сторон в выборе содержания и планировании действий.

*Парциальные программы:*

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования **«Росток»** (авторская)

*Цель:* Гармонизация эмоциональной сферы ребенка средствами арт-педагогики.

- Парциальная образовательная программа: **«Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»** Г. Т. Алифанова

*Цель:* приобщение дошкольников к истории и культуре родного города, воспитание современного маленького петербуржца, любящего свой город и свою Родину.

- Парциальная образовательная программа **«Мир Без Опасности»**

*Цель программы «Мир Без Опасности»* — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции»

### **1.5.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Целевые ориентиры в рамках освоения образовательной технологии:  
«Детский совет»**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр.
- Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувства веры в себя, старается разрешать конфликты и т.д.

## **Целевые ориентиры в рамках освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дополнительного образования «Росток»**

*Для детей 3-5 лет*

*в достаточной степени развиты:*

- зрительное и тактильное восприятие;
- творческое воображение и мелкая моторика;
- коммуникативные навыки и эмоциональная отзывчивость;
- знакомы с основными видами эмоций, а также с элементарными приёмами саморегуляции и способами снятия мышечного напряжения

### **Планируемые результаты «Первые шаги».**

#### **Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова**

Дети 4-5 лет проявляют познавательный интерес к Санкт-Петербургу, имеют представления о жизни улицы города (транспорт, здания, улицы, площади, парки, скверы), о назначении зданий, разных видов транспорта. Знакомы с центральной частью города, районом проживания

(история, памятники). Знают своё имя, фамилию, возраст свой адрес, название группы, имена и отчества своих ближайших родственников, сотрудников детского сада, название центральной улицы своего района, название центральной улицы Санкт-Петербурга, главной реки; символы Санкт-Петербурга; проявляют чувства любви к родному городу, гордости (Я - петербуржец!), умение сочувствовать, сопереживать

#### **Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности»**

##### **Целевые ориентиры**

*К пяти годам ребенок:*

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.);
- при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;
- знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);
- выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половому нормативам;
- проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности);
- проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;
- старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;
- умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло – лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение; знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его

действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа, определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми 4-5 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное описание воспитательных задач для детей среднего возраста приводится в Программе воспитания.

#### 2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.

Задачи	Содержание
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	
<p><b><i>в сфере социальных отношений:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>— развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>— развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li> <li>— воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>— воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>— развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</li> </ul>	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре</p>

	<p>фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОУ; её традициями; воспитывает бережное отношение к</p>
--	--

	<p>пространству и оборудованию ДОУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</li> <li>— воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>— развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</li> </ul>	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p><b>в сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</li> <li>— воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</li> <li>— вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</li> <li>— развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела</li> </ul>	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед).</p>



в ДОУ и семье;

Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОУ.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость

	<p>бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p><b>в области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>— знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>— формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>— формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на</p>

	помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
--	--

*Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### 2.1.2. Познавательное развитие

Задачи	Содержание
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>— обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</li> <li>— развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</li> <li>— обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</li> <li>— расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</li> <li>— развивать представления детей о своей</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).</p> <p>Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным</p>

малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

свойствам.

***Математические представления:***

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

***Окружающий мир:***

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о

малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

***Природа:***

Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.

Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).

Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

— в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

*Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек»,*

«Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3 Речевое развитие

Задачи	Содержание
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	
<p><b>Развитие словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</li> <li>— активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;</li> <li>— продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</li> <li>— проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;</li> <li>— совершенствовать интонационную выразительность речи.</li> </ul>	<p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и</p>

<p>предложении;</p> <p>— совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p><b>Связная речь:</b></p> <p>— продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;</p> <p>— закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>— поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>— воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;</p> <p>— использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;</p> <p>— развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.</p> <p>Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать</p>

	<p>умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p> <p>Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>
<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);</li> <li>— формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</li> </ul>	<p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</li> <li>— развивать способность воспринимать содержание и форму художественных</li> </ul>	



<p>произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>— развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>— воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
--	--

*Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:*

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### 2.1.4 Художественно-эстетическое развитие

Задачи	Содержание
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	
<p><i>приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</li> <li>— формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</li> <li>— развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li> <li>— развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>— познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>— формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>— формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</li> <li>— приобщать детей к лучшим образцам</li> </ul>	<p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и</p>

отечественного и мирового искусства.  
— воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОУ, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОУ (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра,

	<p>выставок.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><b>изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</li> <li>— продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</li> <li>— развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</li> <li>— продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</li> <li>— обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</li> <li>— формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>— продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>— закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом,</li> </ul>	<p><u>Рисование:</u></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на</p>

к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

— приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

— поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

— развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

— создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей

— воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

многоцветие окружающего мира.

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство:

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого

	<p>шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).</p> <p>Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.</p> <p>Знакомит с приемами использования стеки.</p> <p>Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p><u>Аппликация:</u></p> <p>Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</p> <p>Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).</p> <p>Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</p> <p>Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.</p> <p>Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p><b>конструктивная деятельность:</b> — продолжать развивать у детей</p>	<p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть</p>

<p>способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</li> <li>— обучать конструированию из бумаги;</li> <li>— приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul>	<p>строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</li> </ul> <p>Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).</p> <p>Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).</p> <p>Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так</p>
--	--

	<p>далее).</p> <p>Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><b>музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>— обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>— воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>— развивать музыкальность детей;</li> <li>— воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</li> <li>— продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</li> <li>— поддерживать у детей интерес к пению;</li> <li>— способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</li> <li>— способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</li> <li>— поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</li> </ul>	<p><u>Слушание:</u></p> <p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><u>Пение:</u></p> <p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы).</p> <p>Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><u>Песенное творчество:</u></p> <p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).</p> <p>Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>

	<p><u>Музыкально-ритмические движения:</u></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u></p> <p>Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p><b>театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</li> <li>— формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li> <li>— учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> </ul>	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения,</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>— активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>— познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li> <li>— формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</li> <li>— развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</li> <li>— побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> </ul>	<p>внимания, мышления.</p> <p>Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).</p> <p>Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).</p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.</p> <p>Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.</p> <p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p><b>культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать умение организовывать свободное время с пользой;</li> <li>— поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и</li> </ul>	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.</p> <p>Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида</p>

<p>передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</li> <li>— осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</li> <li>— приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>— формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>— развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</li> <li>— вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> </ul>	<p>деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).</p> <p>Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).</p> <p>Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).</p> <p>Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</p> <p>Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</p> <p>Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</p> <p>Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> <p>В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
--	---

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## 2.1.5 Физическое развитие

Задачи	Содержание
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>— обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),</li> <li>— создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</li> <li>— формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</li> <li>— воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</li> <li>— продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</li> <li>— укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>— формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> </ul>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр.</p> <p>Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию.</p> <p>Поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p>
<p><b>Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p>	
<p><u>Основные движения:</u></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>— бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</li> <li>— ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными</li> </ul>	

кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

— ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

— бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

— прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

— упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

— Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

#### Общеразвивающие упражнения:

— упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

— упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

— упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений.

Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### Строевые упражнения:

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

#### ***Подвижные игры:***

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;

Приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

#### ***Спортивные упражнения:***

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.

— катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей;

— катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга;

— катание на самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью;

— ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой»;

#### ***Формирование основ здорового образа жизни:***

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья;

Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### ***Активный отдых.***

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной

группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

При реализации отдельных компонентов Программы педагоги группы используют сетевую форму, что обеспечивает возможность использования ресурсов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, с которыми устанавливаются договорные отношения.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определяются в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов, которые реализуются, согласно ФГОС ДО, в различных видах деятельности.

### ***В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):***

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**В ходе реализации Программы используются:**

<i>методы</i>	
<i>организации опыта поведения и деятельности</i>	приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
<i>осознания детьми опыта поведения и деятельности</i>	рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
<i>мотивации опыта поведения и деятельности</i>	поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы
<i>При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</i>	
<i>информационно-рецептивный</i>	предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
<i>репродуктивный метод</i>	предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель
<i>метод проблемного изложения</i>	представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
<i>эвристический метод</i>	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
<i>исследовательский метод</i>	включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
<i>Метод проектов</i>	способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

*При выборе методов* воспитания и обучения, учитываются: возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируемые возможные результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

При реализации Программы используются **различные средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

#### **Средства, для развития следующих видов деятельности детей:**

<i>двигательная</i>	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
<i>предметная</i>	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
<i>игровая</i>	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
<i>коммуникативная</i>	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
<i>познавательная-исследовательская и экспериментирования</i>	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
<i>чтения художественной литературы</i>	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
<i>трудовая</i>	оборудование и инвентарь для всех видов труда
<i>продуктивная</i>	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
<i>музыкальная</i>	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, *но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.*

***Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.***

При выборе форм, методов, средств реализации Программы *учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:*

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

**Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения **обеспечивает их вариативность.****

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

***Образовательная деятельность включает:***

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной Программы группы

Образовательная деятельность **организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.**



**В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, выберутся один или несколько вариантов совместной деятельности:**

#### **Варианты совместной деятельности**

- **совместная деятельность педагога с ребёнком**, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- **совместная деятельность ребёнка с педагогом**, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- **совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- **совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- **самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**2.3.1 Организуя различные виды деятельности**, учитывается опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). *Эту информацию можно получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.*

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации *создаются условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.* Можно использовать образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

**Все виды деятельности взаимосвязаны между собой**, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает **возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.**

**Игра занимает центральное место в жизни ребёнка**, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

**Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:**

обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

**В образовательном процессе игра занимает особое место**, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения,

саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует *все варианты* её применения в ДО.

**2.3.2 Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий

#### ***Занятие рассматривается***

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени *организуется образовательная деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.*

. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

**2.3.3.** Для организации *самостоятельной деятельности детей* в группе создаются различные *центры активности* (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). *Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров.* Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавая проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагоги организуют *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. *Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.*

**К культурным практикам относят:**

игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая

инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

*Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.*

*В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей *является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня.*

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме **самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:**

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и

- желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
  - внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
  - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности и познавательной деятельности. Педагог намерено насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо применить освоенные приёмы. Всегда необходимо доброжелательно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнёром в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей, проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ним задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца)

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:**

- Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленной задачи. При этом педагог помогает детям искать разнообразные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предложения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущения своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог акцентирует внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формирование у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

<i>цели взаимодействия</i>	<i>задачи взаимодействия</i>	<i>Основные принципы взаимодействия</i>
<p>– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.</p>	<p>– информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;</p> <p>– просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p>– способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</p> <p>– построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>	<p><b>- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:</b> в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;</p> <p><b>- открытость:</b> для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДООУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДООУ и семье;</p> <p><b>- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):</b> при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно</p>

		<p>этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;</p> <p><b>- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:</b> при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;</p> <p><b>- возрастосообразность:</b> при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.</p>
--	--	--



**2.5.1 Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям**

<i>Направление</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Инструментарий</i>
1.Диагностико - аналитическое направление	<p>Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>Согласование воспитательных задач;</p>	<p>Опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др;</p>
2.Просветительское направление	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</p> <p>Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</p> <p>Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;</p> <p>Содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>Групповые родительские собрания (традиционные, не традиционные), круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, мастер-классы и другое; информационные проспекты, стенды, чек-листы, ширмы, папки-передвижки; диалог педагога и родителей (законных представителей), тематические встречи с профильными специалистами педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>

<p>3.Консультационное направление</p>	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;          Особенности поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;          Возникающих проблемных ситуациях;          Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми, дошкольного возраста;          Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе, организации РППС, поддержка образовательных инициатив детей</p>	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО, сопровождаемые подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком, согласование совместных действий для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы          Использование воспитательного потенциала семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>
---------------------------------------	---	---

## 2.6 Воспитательная работа

### 2.6.1 Цели и задачи воспитания.

#### Общая цель воспитания в ДОУ

- личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:
- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### Общие задачи воспитания в ДОУ:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### 2.6.2 Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной

		картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.6.3 Соотношение образовательных областей и содержания программы воспитания

Направления воспитания	Базовые ценности	Задачи воспитания
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое	Родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд	<p>Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для</p>

		<p>решения трудовой задачи;          формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей</p>
<b>Познавательное развитие</b>		
Познавательное, патриотическое	Родина, человек, семья, познание, природа	<p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;          приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;          воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;          воспитание уважительного отношения к государственным символам страны – флагу, гербу, гимну;          воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</p>
<b>Речевое развитие</b>		
Социальное, эстетическое	Культура, красота	<p>Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;          воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво на правильном, богатом, образном языке</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
Эстетическое	Красота, культура, человек, природа	<p>Воспитание эстетических чувств к различным объектам и явлениям окружающего мира, к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства;          приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;          становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;          формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;          создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой</p>

		самореализации и сотворчеству с другими людьми
<b>Физическое развитие</b>		
Физическое и оздоровительное	Жизнь, здоровье	Формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств

#### 2.6.4 Планирование по реализации рабочей программы воспитания

Календарная неделя	Календарные праздники, события	Название тематической недели
02.09 – 03.09	<b>01.09.24 «День Знаний»</b>	«Здравствуй, детский сад»; «Наша группа». Правила группы
04 – 06	<b>Первая суббота сентября – День города- Колпино</b>	«Моя малая Родина - Колпино»
09.09 – 13.09		«Я – человек. Части тела». КГН
16.09 - 20.09		«Я и моя безопасность» (ПДД, на улице, в природе)
23.09 – 27.09	<b>27.09 День дошкольного работника</b>	Профессии в детском саду. Экскурсия по детскому саду
30.09 – 01.10	<b>01.10 Международный день пожилых людей Международный день музыки</b>	«Дети и родители». Домашние дела. Маленькие помощники
02.10 – 04.10	<b>04.10 День защиты животных</b>	«Дикие животные, их детёныши». Подготовка к зиме
07.10 – 11.10		«Осень» Приметы осени. Овощи. Фрукты
14.10 – 17.10	<b>16.10 Всемирный день хлеба</b>	«Деревня». Сельское хозяйство»
18.10	<b>День отца</b>	«Мой папа»
21.10 – 25.10		«Осень» Приметы осени. Грибы, ягоды
28.10 – 01.11	<b>04.11 День народного единства</b>	«Мы живем в России»
05.11 – 08.11		«Мебель»; «Бытовые приборы». Безопасность дома. Электричество
11.11 – 15.11	<b>12.11 Синичкин день</b>	Птицы нашего региона
18.11 – 22.11	<b>24.11 День матери</b>	Семейные обязанности. «Семейные традиции»
25.11 – 29.11	<b>30.11 Всемирный день домашних животных</b>	«Домашние животные, птицы, их детёныши» этапы роста и развития, уход

02.12 – 06.12		«Посуда». «Продукты питания»
09.12 – 13.12	<b>08.12 Международный день художника</b>	«Одежда, обувь»
16.12 – 20.12		«Зима». Сезонные изменения. «Зимующие птицы»
23.12 – 27.12	<b>31.12 «Новый год»</b>	Новый год стучится в двери.
09.01 – 10.01		«Народные традиции» (рождество, колядки, русские народные игры)
13.01 – 17.01		Народные художественные промыслы.
20.01- 24.01		Путешествие на Север. Животные холодных стран и их детеныши, растительность.
27.01	<b>27.01 День полного снятия блокады Ленинграда</b>	«Незабываемые страницы блокадного Ленинграда»
28.01– 31.01	<b>28.01 День Лего</b>	«Слет юных конструкторов». «Детский технопарк»
03.02 – 07.02	<b>08.02 День российской науки</b>	«Лаборатория почемучек-исследователей» Мир неживой природы. Свойства и материалы
10.02 –14.02		«Путешествуем по суше, морю и воздуху» Виды транспорта Безопасность: «Я – пешеход!», «Я – пассажир!» Безопасность на железной дороге.
17.02 -21.02		День защитника Отечества. Калейдоскоп мужских профессий» Инструменты – орудия труда
24.02 – 28.02	<b>«Масленичная неделя»</b>	«Весна». «Как на масленичной неделе». Традиции праздника.
03.03 -07.03	<b>08.03 Международный женский день</b>	8 марта. Праздник девочек и женщин. Женские профессии.
10..03 –14.03		Перелетные птицы и животные весной
17.03 – 21.03		Комнатные растения. Уход. Огород на окне
24.03 – 28.03		Животные и растительность жарких стран.
31.03 -04.04	<b>02.04 Международный день детской книги</b>	Неделя детской книги.
07..04 –11.04	<b>07.04 Всемирный день здоровья</b>	Неделя здоровья. Я расту. Я здоровье берегу.
14.04-18.04	<b>12.04 Всемирный день авиации и космонавтики</b>	Космические путешествия.
21.04-25.04	<b>22.04 Международный день Земли</b>	Земля - наш общий дом. Экология. Красная книга Первоцветы. Насекомые
28.04 – 30.04	<b>30.04 День пожарной безопасности 01.05 Праздник весны и труда</b>	«Все профессии важны – все профессии нужны»

05.05-07.05	<b>09.05</b> <b>«День Победы»</b>	«День Победы»
12.05-16.05	<b>18.05 Международный день музеев</b>	Музей. Профессия – экскурсовод. Виртуальные экскурсии. Создание мини-музея на группе
19.05-23.05		«Волшебный мир театра». Знакомство с театральными профессиями. Спектакль-инсценировка «Поиграем в сказку»
26.05-30.05	<b>27.05 День города Санкт-Петербурга</b>	Я – Петербуржец. Уроки вежливости
02.06	День защиты детей. «Здравствуй, лето!»	

## 2.6.5 Формы совместной деятельности

### 2.6.5.1 Планирование взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы

#### *Работа с родителями (законными представителями).*

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

#### *Основные принципы и направления:*

- Взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями (законными представителями) в интересах детей.
- Обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей (законных представителей) в пространство детского сада;
- Обеспечение максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми	Месяц
Организационное собрание «Особенности развитие детей 4-5 лет» Пополнение фотоальбома «Мой родной город Колпино» Участие в осеннем субботнике Мастер-класс “Гостинцы с ярмарки”	Сентябрь
Участие в акции «День пожилого человека» Творческая выставка “Дары осени” Пополнение фотоальбома “Мой любимый питомец” Досуг “Осенняя ярмарка” Консультация “Кризис 5 лет: причины и рекомендации”	Октябрь
Пополнение фотоальбома “Путешествия с семьей” Создание детского меню для сюжетно-ролевых игр. Гость группы “Моё увлечение” (мама)	Ноябрь



Консультация «Ребёнок и компьютер. Хорошо или плохо?»	
Мастер-класс «Новогодние игрушки из бросового материала». Участие в творческой выставке «Новогодние чудеса». Привлечение родителей к участию в новогоднем утреннике. Памятка «Как с пользой провести зимние каникулы с ребенком»	Декабрь
Участие в рождественских колядках. Изготовление кормушек для птиц. Фоточеллендж «Птицы нашего края» Мастер-класс «Народные игрушки»	Январь
Создание мини-музея «Защитники Отечества» Гость группы «Папа-мастер на все руки» Мастер-класс «Раз-блинок, два-блинок» Буклет «Масленица»	Февраль
Досуг «8 Марта – Мамин праздник» Привлечение родителей к посадке «Огорода на окне» Участие в творческой выставке «Любимые герои книг» Консультация «Секреты воспитания вежливого ребёнка»	Март
Участие в творческой выставке «Космос» Фотоколлаж «Здоровый образ жизни моей семьи» Мастер-класс по изготовлению театральных атрибутов. Участие в весеннем субботнике по уборке участка.	Апрель
Создание фотоальбома «Профессии моих родителей» Памятка «День Победы: что можно рассказать детям» Прогулка выходного дня «Мой Санкт-Петербург» Родительское собрание «Вот и стали мы на год старше» Благоустройство прогулочного участка (клумбы, грядки).	Май

### 2.6.5.2 Образовательные события

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, и помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События в Программе воспитания представлены следующими формами, проводимыми в ДОУ:

**Календарные образовательные события** - это ожидаемые праздники (Новый год, Международный женский день и др). подготовка, изготовление подарков, украшение группы, ожидание, предвкушением праздника.

**Образовательное событие как традиция** - детский сад - это маленькое общество.

У каждого общества есть то, что объединяет его членов и отличает от других обществ.

В копилке нашей группы есть традиционные мероприятия, такие как:

1.«День рождения детей».

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

2. «Выбор приветствия ребенком».

Ребёнок самостоятельно выбирает способ приветствия по предложенным схемам (объятие, рукопожатие, улыбка, дай «пять», помаша рукой).

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

3. Чтение художественной литературы перед сном.

4. Создание коллекций (ракушки, камешки, фантики, пуговицы).

Цель: расширение кругозора, развитие речи и познавательной активности, привлечение родителей.

5. Мастер-классы с участием детей и родителей.

### **2.6.5.3 Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в группе.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в группе относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок; заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций; мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок, персональных выставок детского продуктивного творчества),
- экскурсии;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.6.5.4 Общности группы**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В группе выделяются следующие общности:

- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- педагог - родители (законные представители).

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребёнку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть,

трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

#### *Разновозрастного взаимодействия детей*

Создаются условия и обеспечиваются возможности разновозрастного взаимодействия детей. Это предоставляет возможности для получения дополнительных, более глубоких результатов социализации дошкольников. Подготовка старших детей к взаимодействию с младшими, сам процесс этого взаимодействия создает понятные детям и благоприятные условия для развития социальной мотивации заботы о младших, обучения младших, ответственности и помощи младшим. Важно, что младшие дети в процессе взаимодействия со старшими, не только получают опыт наблюдения и принятия альтруистического (помогающего, заботящегося) поведения, направленного на них самих, не только формируется доверие к старшим, но сами они становятся субъектами такого поведения, т.е. заботятся о старших, рады учить старших тому, что умеют сами, например, готовят и дарят подарки, рассказывают, как изготовить что-либо, выступают с выученными песнями, стихами, у них развивается ответственность и инициатива как ответные формы поведения.

### **2.6.6 Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе и включает следующие компоненты:

<b>Компоненты ППРС воспитательной системы</b>	<b>Представленность в ППРС группы</b>
знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;	Портрет Президента РФ Герб РФ Флаг РФ Книги, иллюстрации Санкт-Петербурга, Москвы, Колпино, России. 3-Д пазлы с достопримечательностями города Санкт-Петербурга и города Москвы, альбом «Колпино», карта Колпино с достопримечательностями, лото «Санкт-Петербург», «Колпино».
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	Матрешки Альбом «Санкт-Петербург» Альбом «Колпино»
компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	комнатные растения; декоративные животные; календарь погоды и природы; художественная литература о природе; дидактические игры природоведческого

	<p>содержания;  различные природные материалы;  оборудование для организации труда в природе;  оборудование для организации опытнической деятельности;  модели, отображающие предметы и явления природы.  клумба на прогулочном участке  макеты</p>
<p>компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;</p>	<p>Атрибуты и предметы заместители для сюжетно-ролевых игр.  Куклы разного размера, кукольная бытовая техника, чайная, столовая, кухонная посуда, кукольный домик, мебель для кукольного домика, касса и корзины для магазина, продукты питания: для «Магазина».  Атрибуты к сюжетным играм: «Дочки-матери», «Больница», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «СТО». «Пожарные».  Альбомы с иллюстрациями профессий.</p>
<p>компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;</p>	<p>Альбомы «Моя семья», «Колпино», «Наша группа».  Фотографии разных поколений.</p>
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;</p>	<p>Народные игры – пирамидки, матрешки, блоки Дьенеша, лото, палочки Кюизинера, игры-головоломки на составление фигур, игры с прищепками.  Лупы, микроскоп, пипетки.</p>
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;</p>	<p>Ведерки  Лейки  Совочки  Смётки  Тряпочки  Фартуки  Палочки-рыхлители  Грабли  Тазики для протирания пыли и мытья игрушек.  Тряпочки для протирания пыли.</p>
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;</p>	<p>Атрибуты и спортивный инвентарь для занятия спортом. (мячи, скакалки, кегли, массажные мячи, массажные коврики, обручи и т.д.)  Картотеки: «Дыхательная гимнастика», «Пальчиковые игры», «Гимнастика пробуждения», «Физкультминутки».</p>

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Куклы в национальных костюмах. Иллюстрации изображающие народы России. Макеты русской избы с предметами. Макет березки. Карта России. Настольные игры.
--	---

*Особенности РППС, отражающие образ и ценности группы:* Развивающая предметно-пространственная среда способствует обогащению внутреннего мира ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию окружающего мира. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы как:

- оформление интерьера группы в соответствии с календарным планированием и возрастными особенностями детей;
- персональные выставки творческих работ воспитанников, позволяющие детям реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с творчеством друг друга;
- событийный дизайн – оформление пространства ГБДОУ в соответствии с календарными и традиционными событиями;
- *детские портфолио* – показывающие спектр способностей ребенка, интересов, склонностей, культурных достижений;
- Мини-музей - экспозиции которого, посвященные различным темам из культуры или истории, помогают превратить абстрактные понятия в наглядные и осязаемые. Здесь все экспонаты можно брать в руки, рассматривать, играть с ними.

#### **2.6.6.1 Воспитывающая среда ДОУ**

Воспитывающая среда – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, она раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОУ направлена на создание ряда условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

## **2.7 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

## РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

### Содержание работы по реализации парциальной образовательной программы Г.Т. Алифановой «Первые шаги»

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей- горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.)

#### Средняя группа (4 - 5 лет)

##### Задачи:

- Пробуждение познавательного интереса к Санкт-Петербургу.
- Уточнение представлений о жизни улицы города (транспорт, здания, улицы, площади, парки, скверы).
- Формирование представлений о назначении зданий, разных видов транспорта.
- Знакомство с центральной частью города, районом проживания (история, памятники).
- Воспитание любви к родному городу, гордости (Я - петербуржец!)
- Воспитание умения сочувствовать, сопереживать. Воспитание культуры общения.
- Формирование заботливого отношения к жителям города, к родному городу.

<i>Формы работы</i>		
<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьёй</i>
НОД Чтение художественной литературы. Рассматривание картин. Художественно-творческая деятельность. Конструирование. Беседы с детьми. Настольно-печатные, дидактические игры, образовательные ситуации. Целевые экскурсии к перекрестку, вокруг детского	Рассматривание картин, иллюстраций, фото и видео материалов. Сюжетно - ролевые игры. Художественно-творческая деятельность.	Рекомендации к прогулкам выходного дня: экскурсии «Зоологический музей», «Зоопарк», «Цирк», Ботанический сад Практические задания: - ребенку знать и правильно называть своё имя, фамилию, имя, отчество родителей, их профессии, город,

сада. Просмотр фото и видео материалов. Сюжетно-ролевые игры.		домашний адрес; закреплять на практике правила уличного движения. Составление фотоальбомов.
---	--	---

## Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности»

### Средняя группа (4–5 лет)

#### *Общие задачи*

- Поддерживать психологически благоприятную атмосферу в группе для эмоционально позитивного состояния каждого ребенка, комфортного и безопасного взаимодействия детей в разных видах деятельности.
- Расширить представления об опасностях как угрозах жизни и здоровью человека. Учить выявлять причины опасностей, осваивать способы их предупреждения и преодоления (например, не играть со спичками, не входить в лифт без взрослых, не вступать в общение с незнакомыми людьми без поддержки близких взрослых).
- Продолжать знакомить с разными видами безопасности — витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной.
- Создать условия для освоения и осмысления правила безопасного поведения в помещении (дома и в детском саду), на улице, на участке детского сада, в транспорте и в общественных местах.

#### *Витальная безопасность (жизнь и здоровье)*

- Дать представление о ценности жизни и здоровья. Воспитывать бережное отношение к жизни и здоровью — своему и других людей (детей и близких взрослых); поддерживать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.
- Поддерживать желание вести здоровый образ жизни, расширить представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, режима дня, физических упражнений, сна, прогулок.
- Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки.
- Уточнять и расширять представления о частях тела и органах чувств человека, пояснить их значение для жизни и здоровья человека.
- Углубить представление о значении движений, двигательной активности и физических качеств (ловкость, сила, скорость, меткость) для безопасности жизни и здоровья человека. Системно приобщать к физической культуре; обогащать двигательный опыт.
- Формировать умения обращаться за помощью к взрослым при плохом самочувствии (головная боль, тошнота) или травме, описывать словами свое состояние и самочувствие.

#### *Социальная безопасность*

- Поддерживать доброжелательное отношение к окружающим людям; развивать эмоциональную отзывчивость; формировать умение понимать и правильно реагировать на эмоциональное состояние других людей; поддерживать стремление к доверительному общению со сверстниками.
- Поддерживать потребность в положительных эмоциях, активности, инициативности и самостоятельности.
- Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (здороваться, прощаться, извиняться, быть вежливым, благодарить).

#### *Дорожная безопасность*

- Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры.
- Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.

- Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения.

#### ***Пожарная безопасность***

- Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека (тепло, свет, приготовление еды, защита, красота, уют и др.).
- Расширить представление о том, как человек управляет огнем («домики» для огня; профессии, связанные с огнем (повар, кузнец); бытовые электроприборы); какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.

#### ***Экологическая безопасность***

- Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. Учить предвидеть последствия (положительные и отрицательные) своего поведения по отношению к объектам природы (если растения поливать, они будут расти, цвести и давать плоды; если растения вовремя не полить, оно засохнет и погибнет и др.).
- Формировать умение выявлять причинно-следственные связи между действиями человека и состоянием природы (если мы сливаем в воду бензин или бросаем мусор, она становится грязной, непригодной для питья, купания, обитания животных и растений).

### **Содержание работы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе дополнительного образования «Росток» (авторская)**

Программа основана на применении методов арт-педагогике.

Арт-педагогика – педагогическая технология, основанная на интегративном применении воспитательного воздействия на личность разными видами искусства (литературы, музыки, изобразительного искусства, театра).

Эта технология является идеальным инструментом для повышения самооценки, укрепления уверенности в себе, развития творческого начала и групповой сплочённости, а также для сохранения эмоционального здоровья детей.

#### **В программе используются направления:**

- Нетрадиционное изобразительное творчество
- «Сказочные истории»
- «Поиграем вместе»
- «Волшебная музыка»
- «Песочные фантазии»

#### **Планирование образовательной деятельности по программе осуществляется по блокам:**

- «Я и мой мир»
- Эмоции и чувства
- Социальные навыки

Программа предназначена для детей от 3-7 лет

### **Содержание работы**

#### **образовательная технология: «Детский совет», автор Л.В. Свирская**

Образовательный процесс строится на основе социального конструктивизма (теория Л.С. Выготский). На первый план выводится активность ребенка как полноценного участника образовательных отношений и фокусируется на создании социальных и материальных условий реализации образовательных процессов, поддерживающих его инициативу, обеспечивающих индивидуализацию его развития и позитивную социализацию.

Образование ребенка-дошкольника - это прежде всего те знания, умения и навыки, которые, он получает в процессе собственных действий. Ребенок в деятельности получает опыт – значит образовывается.



Основной образовательной деятельностью является:

- технология: «Детский совет, которая обеспечивает активную позицию детей, проявление инициативы, осуществление выбора деятельности, материала и партнера.

#### ***Задачи «Детского совета»***

- Создать эмоциональный настрой на весь день – «задать тон».
- Создать условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.
- Развивать эмпатию.
- Учить выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично.
- Учить формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения.
- Выбрать тему нового проекта / подвести итоги проекта.
- Разработать план действий.
- Учить детей делать осознанный ответственный выбор.
- Развивать умение договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности и др.

#### ***Форма организации: групповая***

- ***Приветствие*** (инвариант: пожелания, комплименты, подарки).
- ***Игра*** (инвариант: тренинг, пение, слушание).
- ***Обмен новостями.***
- ***Планирование*** дня (выбор темы проекта, презентация центров, формулирование идей, выбор деятельности).
- ***Подведение итогов*** (работы в центре, проекта, дня).

Именно на «Детском совете», зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие, проект), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Планирование – одна из ведущих и одна из самых сложных составляющих детского совета. Чтобы вовлечь детей в активное выдвижение идей, обсуждение возможных вариантов действий и в итоге к выбору темы образовательного проекта, акции, праздника или иного события, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий.

#### ***Виды планирования:***

Первое направление - выбор темы образовательного проекта (события, акции).

Второе направление – разработка плана проекта, плана образовательного события.

Третье направление – планирование дел и действий на текущий день.

В плане отражаются виды деятельности, предложенные детьми. В планировании принимают участие педагоги, специалисты, родители, т.е. все участники образовательного процесса, совместно составляется план-паутинка.

Прежде чем приступить к работе по проекту, создаются условия - наполняется пространство.

Материалы в центрах активности подбираются от интереса детей. Они должны соответствовать решению поставленных задач, быть направлены на решение индивидуальных задач после наблюдения, соответствовать возрастным особенностям и теме проекта, событийности. В центрах активности подбираются рабочие листы с дифференцированными заданиями (по уровню сложности).

На «Детском совете» детям представляют центры активности и задания. Дети выбирают деятельность, материал, последовательность действий, партнера по деятельности.

На итоговом сборе, ребята рассказывают каким делом занимались, представляют свои творческие работы.

План и детские материалы, наработанные по проекту, размещаются на рабочей панели.

**Детский совет** – это место и время делового и духовного общения взрослых с детьми, задающего смысл и стиль всей жизни группы – маленького уникального сообщества со своей историей, культурой, интересами, потребностями и возможностями.

## **2.8 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР)**

КРР в группе направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

При наличии различных категорий детей (целевых групп) в группе педагоги и прочие квалифицированные специалисты, работающие с ними, разрабатывает программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая *может* включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

### **Задачи КРР**

- определение ООП обучающихся группы, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в группе;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума ДОУ (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей среднего возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся группы, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### **КРР организуется:**

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Содержание КРР для каждого обучающегося группы с ООП определяется на основе рекомендаций ППК ДОУ.

В группе имеются дети нижеследующих категорий целевых групп:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

3) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

*КРР с обучающимися целевых групп в ДОО* осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

*КРР строится дифференцированно* в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

## **Содержание КРР**

### ***Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей группы, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

### ***КРР включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
  - коррекцию и развитие высших психических функций;
  - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
  - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
  - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
  - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
  - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
  - формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
  - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
  - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

***Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для среднего возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся среднего возраста, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

***Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими***

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения:**

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

**Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой

- он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
  3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
  4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
  5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
  6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
  7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
  8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
  9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
  10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
  11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
  12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов,

психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
16. предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
17. обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория группы, групповые комнаты и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО при создании РППС для реализации Программы были учтены цель и принципы Программы, возрастная и гендерная специфика.

Наполняемость РППС направлена на сохранение целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенна; вариативна, трансформируема; полифункциональна; доступна и безопасна  
Организация РППС представлена в виде центров детской активности. Центры детской активности обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность

#### **Дошкольный возраст**

<b>Центры</b>	<b>Направления</b>	<b>Интеграция содержания</b>	<b>Виды</b>
---------------	--------------------	------------------------------	-------------

<b>детской активности</b>	<b>работы, оборудование</b>	<b>образовательных областей</b>	<b>деятельности</b>
<b><i>Центр двигательной активности</i></b>	организация игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».	игровая деятельность общение со взрослым и сверстниками речевая деятельность двигательная деятельность музыкальная деятельность
<b><i>Центр безопасности</i></b>	организация образовательного процесса для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	игровая деятельность общение со взрослым и сверстниками речевая деятельность двигательная деятельность
<b><i>Центр игры</i></b>	содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»	игровая деятельность общение со взрослым и сверстниками речевая деятельность двигательная деятельность музыкальная деятельность
<b><i>Центр конструирования,</i></b>	разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».	игровая деятельность общение со взрослым и сверстниками речевая деятельность
<b><i>Центр логики и математики</i></b>	содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	игровая деятельность общение со взрослым и сверстниками речевая деятельность



<b>Центр экспериментирования</b>	содержит игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	игровая деятельность общение со взрослым и сверстниками речевая деятельность познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование элементарная трудовая деятельность
<b>Центр познания и коммуникации</b>	обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	игровая деятельность общение со взрослым и сверстниками речевая деятельность
<b>Книжный центр</b>	содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей	интеграция содержания всех образовательных областей.	игровая деятельность общение со взрослым и сверстниками речевая деятельность
<b>Центр театрализации и музицирования</b>	Организация музыкальной и театрализованной деятельности детей	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».	игровая деятельность общение со взрослым и сверстниками речевая деятельность двигательная деятельность музыкальная деятельность
<b>Центр уединения</b>	снятие психоэмоционального напряжения воспитанников.	«Речевое развитие», «Социально-	игровая деятельность речевая деятельность

		коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое	
<b>Центр коррекции</b>	организация совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,	игровая деятельность общение со взрослыми речевая деятельность
<b>Центр творчества</b>	предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». «Художественно-эстетическое развитие»	игровая деятельность общение со взрослым и сверстниками речевая деятельность изобразительная деятельность

### 3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Перечень оборудования

Образовательная область	Перечень оборудования, игровых пособий, игр, игрушек	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Центр игры:</b> Куклы разных видов и размеров, наборы посуды, наборы фруктов и овощей, кондитерских изделий, набор постельных принадлежностей, кровать для кукол, коляска, одежда для кукол, игровой домик с мебелью. Пооперационные карты приготовления пищи. Фигурки диких и домашних животных. Игрушки, изображающие предметы труда и быта: (телефон, сумочки, корзинки и т. д.) Ящик с предметами – заместителями. Для мальчиков – набор инструментов, машины.</p> <p><b>Атрибуты для игр:</b> <b>«Салон красоты» (мебельный уголок на колёсах):</b> накидка для</p>	<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» - Москва: «Мозаика-Синтез», 2014. – 64 с.</p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» - Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2003. – 159 с.</p> <p>Нищева Н.В. «Играем, развиваемся растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста» - Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2010. – 368 с.</p>

	<p>парикмахера, накидка для клиента, инструменты парикмахера - расческа, ножницы, флакончики для одеколона, лака, баночки для крема, фен, зеркала, каталог причесок и т.д.</p> <p><b>«Супермаркет» (мебельный уголок):</b> касса, весы, набор продуктов, сувениры, сумки, кошельки, корзинки, чеки, деньги, наборы мелких игрушек и т.д.</p> <p><b>«Кухня», «Кафе» (мебельный уголок «Кухня»):</b> наборы посуды, подносы, скатерти, салфетки, меню, набор продуктов и т.д.</p> <p><b>«Больница» (мебельный уголок на колёсах):</b> набор медицинских инструментов, халаты, шапочки врачей, карточки больных, «лекарства», телефон, рецепты и т.д.</p> <p>Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Моряки», «Летчики», «Строители» и др.</p> <p>«Автопарковка»</p> <p>Маркер игрового пространства</p> <p>Палатка</p> <p>Ткани разных размеров.</p> <p><b>Центр Безопасность (стеллаж):</b></p> <p>Макет города;</p> <p>Дорожные знаки, рули, светофоры, палка регулировщика;</p> <p>Демонстрационные картинки;</p> <p>Различные виды транспорта;</p> <p>Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ;</p> <p>Атрибуты для п\и «Шофёры», «Цветные автомобили», «Воробушки и автомобиль»;</p> <p>Костюмы инспектора ГИБДД</p> <p>Пешеходная дорожка («зебра»)</p> <p>Мелкие машинки для парковки.</p> <p><b>Центр нравственно-патриотического воспитания (учебная зона «Дошколёнок»):</b></p> <p>Символика России, города Санкт-Петербурга и Колпино;</p> <p>Стихи, пословицы, загадки, рассказы о семье и Родине,</p> <p>Иллюстрированный материал «Семья», «Моя Родина», «Мальчики</p>	
--	--	--

	<p>и девочки», д\и «Профессии», «Угадай профессию» Куклы в национальных костюмах Портрет Президента России; Карта России; Дидактический материал: «Защитники Отечества», «9 мая – день Победы», «Великая Отечественная война»; Мини-музей народной игрушки</p> <p><b>Центр трудового воспитания</b> Уголок дежурства по столовой с алгоритмом дежурства; Фартуки, шапочки; Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, ванночка, ведёрки, совок и щётка, тряпочки; Салфетницы, салфетки; Картотека игр по воспитанию культурно-гигиенических навыков, серия картин «Я сам», сюжетные картинки; Игровой набор «Инструменты»</p> <p><b>Центр отдыха</b> 1. Фотоальбомы «Моя семья»; “Наша группа” 2. Подушки -игрушки “Веселинка”, “Добрячок”</p>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Центр ФЭМП</b> Материал для сенсорного развития и развития мелкой моторики рук (цветные крупные бусы, застёжки, прищепки и т.д.) Фланелеграф, атрибуты на липучках «Транспорт», «Времена года», «Геометрические фигуры» Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, наборы разрезных и парных картинок, пазлы. Счётный материал Лото, домино, мозаика Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания Ленточки разного размера и цвета для измерений и сравнения Камушки для счета Иллюстративный материал</p>	<p>Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников» - Москва: «ТЦ Сфера», 2010. – 128 с.</p> <p>Дыбина О.В. «Неизведанное рядом. Опыты и экспериментирование для дошкольников» - Москва: «ТЦ Сфера», 2013. – 192 с.</p> <p>Нищева Н.В. «Играем, развиваемся, растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста» - Санкт- Петербург: «Детство-Пресс», 2010. – 368 с.</p>

	<p>Схемы выкладывания предметов из счетных палочек          Наборы геометрических фигур, цифр          Шнуровки</p> <p><b>Центр экологии и экспериментирования, организация наблюдений и трудовой деятельности (стеллаж «Уголок природы»):</b>          Коллекция круп, камней, ракушек, семян;          Гербарий, природный материал;          Календарь природы;          Муляжи овощей и фруктов;          Контейнера для рассады;          Дидактические игры по экологическому воспитанию:          «Цветочный магазин»,          «Лекарственные растения», «Назови насекомое» др.          Инвентарь для ухода за растениями (лейка, брызгалка, фартуки, салфетка, щеточка, кисточки, палочки с заостренными концами, совки);          Наглядно – демонстрационный материал: «Насекомые», «Животные», «Овощи, фрукты, ягоды», «Животные», «Птицы», «Деревья». «Грибы», «Поделки из природного материала», «Времена года»;          Пособие «Красная книга Ленинградской области»;          Настольно – печатные игры «Овощи и фрукты» - лото, «Времена года», «Чей малыш?»;          Емкости, фильтровальная бумага, воронки, пипетки, лупа, микроскоп.          Бросовой материал для опытов.          Кинетический песок, бассейны для игр с песком, контейнер с манной крупой;          Альбом по уходу за комнатными растениями;          Речевые кубики для составления рассказа по временам года.          Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</p>	<p>«Познавательная исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры». Составитель Н.В. Нищева 2013г.</p> <p>Дыбина О.В. «Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста», М.: Сфера 2005г</p> <p>Дыбина О.В. «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников» М., 2005г.</p> <p>Иванова А.И. «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду» М.: Сфера, 2004г.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Речевой центр (учебная зона</b>	Нищева Н.В. «Играем,

	<p><b>«Дошколёнок»:</b>  1. Игры с грамматическим содержанием, на развитие фонематического слуха;  2. Картотека с дыхательной, артикуляционной и пальчиковой гимнастикой;  3. Карточки по лексическим темам  4. Словесные дидактические игры.  5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, загадки.</p> <p><b>Центр художественной литературы (навесная полка):</b></p> <p>Тематическая подборка детской художественной литературы;  Портреты писателей и поэтов;  Детские энциклопедии;  Книжки-раскраски;  Книжки-малышки  Картотеки загадок, пословиц, скороговорок  Хрестоматии;  Изображения сказочных персонажей.</p>	<p>развиваемся растем.</p> <p>Дидактические игры для детей дошкольного возраста» - Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2010. – 368 с.</p> <p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет» - Москва: ТЦ «Сфера», 2009. – 192 с.</p> <p>Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения» - Москва: «Просвещение», 1981. – 240 с.</p>
<p><b>Художественно - эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Центр творчества</b></p> <p>Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, фломастеры, палитры, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, бумага для свободного рисования, раскраски.</p> <p>Материал для лепки: пластилин, тесто для лепки, стеки, индивидуальные клеёнки, доски.</p> <p>Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага, бархатная бумага, ножницы.</p> <p>Альбом «Народное творчество» и т.д.</p> <p>Атрибуты для рисования в нетрадиционной технике: печатки, рисование воском, набрызг, трафарет, и др.</p>	<p>Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б. «Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет» - Москва: ТЦ «Сфера», 2012. – 80 с.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» - Москва: ТЦ «Сфера», 2014. - 240 с.;</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2004. -304 с.</p> <p>Нищева Н.В. «Играем, развиваемся растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста» - Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2010. – 368 с.</p> <p>Малышева А.Н., Ермолаева И.В.,</p>

	<p><b>Центр театрализованных игр (передвижной уголок «Театр»):</b>  Ширма  Шапочки - маски;  Нагрудные маски;  Наглядно – демонстрационный:  «Сказочные герои», иллюстрации по сказкам  Дидактические игры: «Волшебные вещи», «Угадай названия сказок по предметам»  Настольный, конусный, пальчиковый, кукольный, перчаточный (Бибабо) театры, театр на магнитах.  Костюмы и атрибуты для театрализованных игр.</p> <p><b>Центр конструктивно-конструктивных игр (стеллаж с контейнерами):</b>  Конструктор «Лего», «ТИКО», «Томик», «Липучки» и т.д  Схемы для строительства и конструирования  Кубики деревянные, пластмассовые, из мягкого материала  Транспорт разной величины и назначения (игрушки для обыгрывания крупных сооружений);  Пластмассовая железная дорога с паровозиками.  Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;</p> <p><b>Центр музыкального воспитания (настенный органайзер):</b>  Дудочки;  Погремушки;  Деревянные ложки;  Маракасы;  Бубны;  Металлофон;  Беспроводная колонка;  Бубенцы;  Барабан;  Дидактический материал  «Музыкальные инструменты»,  «Композиторы», книжка «Песенки из мультфильмов»  Атрибуты для ряженья: шляпы,</p>	<p>Пивоварченкова Э.М.  «Аппликация в детском саду» - Ярославль: «Академия развития», 2010. – 240 с.</p> <p>Саллинен Е.В. «Занятия по изобразительной деятельности. Младшая и средняя группа» - Санкт-Петербург: «Каро», 2009. – 128 с.</p> <p>Г.Н. Давыдова «22 занятия по рисованию для дошкольников (нетрадиционные техники)». Москва. «Скрипторий 2003» 2014 – 112 с.</p>
--	---	---

	бусы, сарафаны, юбки, косынки; Микрофоны Аудиозаписи классической, народной музыки, детских песенок, песен военной тематики, музыки для сна, релаксации. Картотека музыкальных, хороводных, народных игр.	
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Двигательный центр (стеллаж «Уголок здоровья»):</b> Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера), ребристые мячики; Бубен; Скакалки; Кегли; Кубики, флажки Ленты цветные с кольцом Воротца для подлезания Кольцеброс Мешочки с песком; Обручи разных размеров; 10. Атрибуты к подвижным играм; Ключки для спортивных игр. Картотека утренней гимнастики, гимнастики пробуждения</p> <p><b>Центр здоровья:</b> Картотеки П/И, считалок, загадок про спорт Иллюстрации о ЗОЖ, различных видах спорта Дидактические игры «Полезно - вредно», «Азбука здоровья», «Если кто-то заболел» Массажные коврики Щеточки, колечки, природный материал для пальчиковой гимнастики.</p>	<p>Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Практическое пособие» - Москва: «Айрис-Пресс», 2007. – 144 с.</p> <p>Власенко Н.Э «300 подвижных игр для дошкольников» - Москва: «Айрис-Пресс», 2011. -160 с.</p> <p>Петерина С.В. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» - Москва: «Просвещение», 1986. – 96 с.</p>
Педагогическая диагностика	Журналы диагностики	У. Коглин, Ф.Петерман, У .Петерман. «Наблюдение за развитием детей от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов под редакцией С.Н.Бондаревой



## ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

беспроводная колонка-1  
проводная колонка -1  
ноутбук-1  
ламинатор-1  
флешка -2  
аудио записи сказок, рассказов, детские песенки

## РАЗДЕВАЛКА

Индивидуальные шкафчики для раздевания	21
Стенд «Для Вас, родители»	1 Смена информации
Стенд «Наше творчество»	1
Полка для поделок «Лепилочки»	1
Стенд «Меню»	1 Смена информации
Информационный карман «Учите с нами»	1 Смена информации
Папка-передвижка	1 Смена информации
Передвижная ширма «Наши работы»	1

## Туалетная комната

Индивидуальные крючки для полотенец	22
Унитаз (отгороженные стенами и дверями)	3
Раковина для детей	3
Раковина для взрослых	1
Поддон для мытья ног	1
Зеркало	3
Мыльницы	3
Схема мытья рук	1
Таз для мытья игрушек (улица)	1
Таз для мытья игрушек (группа)	1

## Участок

Спортивный инвентарь «Паровоз»	1
Стол	1
Лавки вокруг стола	4
Песочница	1
Грядки	2
Клумба	3

Материально-техническое оснащение развивающей предметно - пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы группы на текущий учебный год.

**3.4                    Примерный перечень литературных, музыкальных,  
художественных, анимационных произведений для реализации Программы**  
**3.4.1                    Примерный перечень художественной литературы**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В.

«Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зошенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки.** Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **3.4.2 Примерный перечень музыкальных произведений**

**Слушание.** «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

#### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

**Песни.** «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### ***Музыкально-ритмические движения.***

***Игровые упражнения.*** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

***Этюды-драматизации.*** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

***Хороводы и пляски.*** «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

***Характерные танцы.*** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

***Музыкальные игры.*** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

***Игры с пением.*** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

***Песенное творчество.*** «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

***Развитие танцевально-игрового творчества.*** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### ***Музыкально-дидактические игры.***

***Развитие звуковысотного слуха.*** «Птицы и птенчики», «Качели».

***Развитие ритмического слуха.*** «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

***Развитие тембрового и динамического слуха.*** «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

***Иллюстрации, репродукции картин:*** И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

***Иллюстрации к книгам:*** В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

### 3.5 . Режим и распорядок дня группы

Режим и распорядок дня составлен с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

#### 3.5.1 Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

### 3.5.2 Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

#### Холодный период года

Режимные мероприятия	Средняя группа (4-5 л.)
Утренний прием, Осмотр детей, термометрия игры, самостоятельная деятельность	7.00 –8.15
Утренняя гимнастика	8.15– 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
«Детский совет» (утренний круг)	8.55 –9.10
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.10-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность	10.10 –12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15 –12.30
Подготовка к обеду. обед	12.30-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 –15.15
Постепенный подъём, Оздоровительные мероприятия	15.15 –15.30
Подготовка к полднику Полдник.	15.30 –15.55
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, чтение художественной литературы «Детский совет»	15.55 –16.30
Занятия	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-19.00
Уход домой	19.00

**3.5.3 Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)  
Теплый период года**

Режимные мероприятия	Средняя группа (4-5 л.)
Прием детей улица: осмотр детей, термометрия. игры, самостоятельная деятельность	07.00-08.10
Утренняя зарядка	08.10-08.20
Возвращение в группу. Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак	08.20-09.00
Завтрак II	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Занятия на прогулке Двигательная активность: игры. Наблюдения, труд. Оздоровительные процедуры: солнечные и воздушные ванны.	09.00-12.15
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры Самостоятельная деятельность, отдых, спокойные игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Дневной сон. Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Двигательная активность. Самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00-19.00
Уход домой	19.00

### 3.5.4 Режим двигательной активности детей

Деятельность с детьми	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин
Физкультминутки	2 мин	2-3 мин.	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
Динамические переменки физкультурные паузы между занятиями	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10мин	Ежедневно 10мин	Ежедневно 10мин
Занятия					
Физическое развитие	3 раза в неделю 10 мин	3 раза в неделю 15 мин.	3 раза в неделю 20 мин	3 раза в неделю 25 мин	3 раза в неделю 30 мин
Музыкальное развитие	2 раза в неделю 10 мин	2 раза в неделю 15 мин.	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
Индивидуальная работа по развитию основных движений	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10-12 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия после сна: Гимнастика (пробуждения, корректирующая. бодрящая) в сочетании с воздушными процедурами. Тропа здоровья	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика дыхательная гимнастика	Ежедневно по графику 3-5 мин	Ежедневно по графику 3-5 мин.	Ежедневно по графику 6-8 мин.	Ежедневно по графику 8-10 мин.	Ежедневно по графику 10-15 мин.
Физкультурный досуг Музыкальный досуг		1 раз в месяц 15 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 25 мин	1 раз в месяц 30 мин
Спортивный праздник		2 раза в год 20 мин.	2 раза в год 20 - 30мин.	2 раза в год 30-40 мин.	2 раза в год 40-50 мин.



Музыкальный праздник	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Неделя здоровья		апрель			
Дни здоровья		1 раз в квартал			
Активный отдых Пешеходные прогулки, туризм		сезонно			
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.				

### 3.5.5 УЧЕБНЫЙ ПЛАН Средняя группа общеразвивающей

направленности от 4 до 5 лет (12 часового пребывания)

<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Объем образовательной нагрузки в минутах (часах)</i>				
	В неделю		В год		
	Кол-во	Время (в мин.)	Кол-во	Время в мин. (в часах)	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	сфера социальных отношений трудовое воспитание формирование основ безопасного поведения  <b>В режиме дня ежедневно</b>				
<i>Познавательное развитие</i>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/ Математические представления	1	20	38	760 мин (12 ч. 40 мин)
	Окружающий мир, формирования основ гражданственности и патриотизма / Природа	1	20	38	760 мин (12 ч. 40 мин)

<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	1	20	38	760 мин (12 ч. 40 мин)
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование	1	20	38	760 мин (12 ч. 40 мин)
	Конструктивная деятельность (4 неделя)				
	Лепка/Аппликация	1	20	38	760 мин (12 ч. 40 мин)
	Музыка/приобщение к искусству	2	40	104	2080 мин (34 ч. 40 мин)
<i>Физическое развитие</i>	Физкультура (в помещении)	2	40	104	2080 мин (34 ч. 40 мин)
	Физкультура (улица)	1	20	52	1040 мин (17 ч. 20 мин)
<i>Итого образовательной нагрузки:</i>		10	200 мин	450	9000 мин (150 ч.)

### Календарный план воспитательной работы.

<i>№</i>	<i>Направление воспитания, модуль</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>срок</i>	<i>Участники</i>	<i>Ответственные</i>
1	<p style="text-align: center;"><b>модуль «На ладошках родного крыльца»</b> Патриотическое, духовно-нравственное направление</p> <p style="text-align: center;">ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Родина» «Природа»</p>	День рождение города Колпино Внутригрупповой проект:	сентябрь	младшие, средние, старшие, подг гр	Воспитатели, специалисты
		День защиты животных	4 октября	младшие, средние	Воспитатели родители
		День народного единства	4 ноября	праздничное мероприятие во всех возрастных группах	Воспитатели специалисты
		Синичкин день	12 ноября	Младшие, средние	воспитатели
		Всемирный день доброты	13 ноября	все группы	воспитатели
		День Государственного герба РФ	30 ноября	тематические мероприятия во всех возрастных группах	воспитатели
		Международный день инвалидов, день неизвестного солдата	3 декабря	Старшие, подготовительные группы	воспитатели
		День (добровольца) волонтера В России	5 декабря	средние, старшие, подг гр	Воспитатели Муз руководители
		День Героев Отечества	9 декабря	Старшие, подготовительные группы	воспитатели
		День медведя	12 декабря	Младшие, средние	воспитатели
		День зимующих птиц России.	15 января	все группы	воспитатели
		«Незабываемые страницы блокадного Ленинграда» Выставка: «Мое сердце с тобой Ленинград»	27 января	тематические мероприятия во всех возрастных группах	Воспитатели специалисты
		Всемирный день китов / Всемирный день защиты морских млекопитающих	19 февраля	Все группы	Воспитатели, родители

		Международный день полярного медведя	27 февраля	Младшие, средние	воспитатели
		День защитника Отечества	23 февраля	Все группы	Воспитатели
		«Богатыри земли русской» беседы о силе духа русского народа, чтение худ литературы, рассматривание картин о богатырях		Подготов гр	Воспитатели
		Международный день полярного медведя	27 февраля	Младшие, средние, старшие	Воспитатели
		День весеннего равноденствия	20-21 марта	Все группы	Воспитатели
		Всероссийский праздник эколят - дошколят	25 апреля	Все группы	Воспитатели специалисты
		«Фестиваль военно-патриотической песни» музыкальная гостиная	Апрель-май	Все группы	Педагоги ДОУ родители
		Урок мужества «Герои большой страны»	9 мая	Старшие подготовительные	воспитатели
		День рождения Санкт-Петербурга	27 мая	Все группы	Воспитатели специалисты
		День России	12 июня	Все группы	Воспитатели специалисты
		День памяти и скорби	22 июня	Старшие подготовительные	воспитатели
		День государственного флага РФ	22 августа	Все группы	Воспитатели специалисты
2	<b>модуль «Я, моя семья и друзья»</b>  Социальное направление	«Моя семья-мое богатство. Крылья бабочки»	Октябрь - апрель	Все группы	Педагоги родители
		Всемирный единый день безопасности дорожного движения	19 сентября	Младшие, средние, старшие, подготовительные	Воспитатели, специалисты
		Международный день пожилого человека	1 октября	мероприятия во всех возрастных группах	воспитатели

	ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	День отца Блиц-турнир по шашкам среди пап и детей старшего дошкольного возраста	18 октября	Старшие, подг гр	Воспитатели родители
		«День матери» Проект: «Мама самое доброе слово» Праздничное мероприятие	ноябрь	Все группы	Воспитатели Специалисты родители
		Всемирный день ребёнка	20 ноября	Все группы	Воспитатели родители
		День сыновей	22 ноября	Все группы	Воспитатели родители
		День детских изобретений	17 января	Старшие, подг гр	Воспитатели родители
		Международный женский день	8 марта	Все группы	Воспитатели Специалисты родители
		День смеха	1 апреля	Все группы	Воспитатели Специалисты
		День детских общественных организаций России	19 мая	Старшие, подг гр	Воспитатели
		День защиты детей	1 июня	Все группы	Воспитатели Специалисты
		Всероссийский день семью, любви и верности	8 июля	Все группы	Воспитатели Специалисты
3	<b>модуль « К здоровью наперегонки»</b>  Физическое и оздоровительное  ценности «Здоровье», «Жизнь»	День шашек	23 сентября	старшие подготовительные	Инструктора ФК
		День туризма	27 сентября	старшие подготовительные	Инструктора ФК
		«Папа, мама, я – спортивная семья» Спортивные семейные соревнования	октябрь	подготовительные	Инструктора ФК
		Сезонные туристические походы	В течение года	Подготовительные группы	Инструктора ФК
		Пешеходные прогулки по территории	В течение года	Младшие группы	воспитатели

		детского сада			
		Пешеходные прогулки за территорию детского сада	В течение года	Средние, старшие	воспитатели
		Всероссийский день гимнастики	28 октября	средние, старшие, подг группы	Инструктора ФК
		Всероссийский день хоккея	1 декабря	Старшие, подготовительные	Инструктора ФК
		Всемирный день футбола	10 декабря	Средние, старшие Подгот гр	Инструктора ФК
		День рождения баскетбола	21 декабря	Старшие, подготовительные	Инструктора ФК
		День зимних видов спорта	13 января	Все группы	Инструктора ФК
		день фигурного катания	15 января	Средние, старшие Подгот гр	Инструктора ФК
		День рождения волейбола	9 февраля	Старшие, подготовительные	Инструктора ФК
		Неделя здоровья	апрель	Все группы	Инструктора ФК
		Всемирный день настольного тенниса	23 апреля	Старшие, подготовительные	Инструктора ФК
		День физкультурника	12 августа	Все группы	Инструктора ФК
4	<p style="text-align: center;"><b>модуль</b> <b>«Научись трудиться - в жизни пригодиться»</b></p> <p>Трудовое направление</p> <p style="text-align: center;">ценность «Труд»</p>	Знакомство с профессиями регулировщик, инспектор ПДД	сентябрь	Все группы	Воспитатели
		«День дошкольного работника»	27 сентября	Все группы	Воспитатели специалисты
		Всемирный день хлеба	16 октября	Все группы	воспитатели
		Знакомство с профессиями села			
		Знакомство с театральными профессиями	ноябрь	Все группы	воспитатели
		Знакомство со спортивными профессиями	декабрь	Старшие, подготовительные	Воспитатели Инструктора ФК
		Акция «Покормите птиц зимой»	15 января	Все группы	воспитатели
		Олимпийское движение	7 февраля	Старшие,	Воспитатели

				подготовительные	Инструктора ФК
		Знакомство с профессиями цирка	апрель	Все группы	воспитатели
		День пожарных РФ	30 апреля	Все группы	воспитатели
		Праздник весны и труда	1 мая	Все группы	воспитатели
		Трудовой десант «Чистые игрушки» Коллективный труд	В течение года	средние, старшие, подг гр	воспитатели
		Акция добрых дел «Цветущий участок» Посадка растений на клумбы и грядки, с привлечением родителей	май	Все группы	Педагоги родители
5	<b>Модуль «Хочу все знать!»</b>	День знаний	1 сентября	праздничное мероприятие во всех возрастных группах	Воспитатели специалисты
	Познавательное направление	Международный день распространения грамотности	8 сентября	Старшие подготовительные	воспитатели
	ценность «Познание»	День рождения Н.Н. Носова	23 ноября	Старшие подготовительные	воспитатели
		Международный день чая	15 декабря	Все группы	Воспитатели, родители
		День рождения П. П. Бажова	27 января	Старшие подготовительные	воспитатели
		День российской науки «Лаборатория почемучек- исследователей»	8 февраль	младшие, средние, старшие, подг гр	Воспитатели специалисты
		День рождения В.В. Бианки	11 февраля	Все группы	Воспитатели
		День рождения И.А. Крылова	13 февраля	Старшие, подготов гр	Воспитатели
		День рождения Юрия Алексеевича Гагарина	9 марта	Старшие, подготов гр	Воспитатели
		Неделя детской книги	24-30 марта	Все группы	Воспитатели специалисты
		Всемирный день кошек,	1 марта	Младш, средние	Воспитатели

		День основания Эрмитажа		Старшие, подготов гр	
		день космонавтики	12 апреля	Все группы	Воспитатели
		Международный день Земли	22 апреля	Все группы	Воспитатели
		Международный день музеев	18 мая	Старшие, подготов гр	Воспитатели
		День рождения Н.К. Чуковского	2 июня	Все группы	Воспитатели
		День русского языка Пушкинский день России	6 июня	Все группы	Воспитатели
6	<b>Модуль «В мире прекрасного»</b>  эстетического направления  ценности «Культура» и «Красота»	Международный день музыки	1 октября	Старшие, подготовительные	Муз руководители
		«Осенины – праздник урожая»	октябрь	праздничное мероприятие во всех возрастных группах	Муз руководители
		«Осенний калейдоскоп» Выставка работ из природного материала	октябрь	Все группы	воспитатели
		Всероссийская неделя «Театр и дети»	26-29 ноября	Все группы	Воспитатели Муз руководители
		День заказов подарков Деду Морозу	4 декабря	все группы	воспитатели
		Международный день художника	8 декабря	Старшие, подготовительные	Воспитатели, специалисты
		Проект «Зимняя сказка»	декабрь	младшие, средние, старшие, подг гр	Воспитатели
		«Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие		все группы	Воспитатели специалисты
		Рождество	7 января	Все группы	Воспитатели родители
		Масленица	24.02-02.03 марта	все группы	Воспитатели специалисты



	Всемирный день театра	27 марта	все группы	Воспитатели Муз руководители
	День цирка	3 апреля	Все группы	Воспитатели Специалисты
	Всемирный день культуры	15 апреля	все группы	Воспитатели Муз руководители
	День славянской письменности и культуры	24 мая	Старшие, подготовительные	Воспитатели
	День рождения русского скульптора В.И. Мухиной	1 июля	Старшие, подготовительные	Воспитатели
	День рождения русского художника И.Е. Репина	5 августа	Старшие, подготовительные	Воспитатели
	День российского кино	27 августа	Старшие, подготовительные	Воспитатели

### 3.6 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

#### Материально-техническое обеспечение реализации парциальных

№/п	<i>Образовательные области</i>	«Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова	Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности»	Общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Росток»
1	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Фотографии исторических памятников России, С-Петербурга, Колпино В уголках краеведения флаг, герб г. Колпино; подборки фотографий колпинцев-героев ВОВ, и колпинцев-участников боевых действий в мирное время. Подборка коммуникативных игр и этюдов по правилам поведения в музее, транспорте, в других общественных местах.	Тематические наборы плакатов «Один дома», «В лесу» и т.д. Игры, игрушки и пособия, связанные с тематикой ОБДД и ПДД: иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, экстремальных или опасных ситуациях, типичных для разных времён года (гроза, пожар, гололёд, наводнение и т.д.) Ролевые накладки для служб МЧС, ГИБДД во всех возрастных группах, жезлы, наборы дорожных знаков Игровые модули «Светофор», спецмашины «Скорая помощь», «Пожарная служба», «Служба МЧС» Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.)	Картотека психогимнастических этюдов и игр на снятие эмоционального напряжения Дискошар светодиодный (сюрпризный момент) Зеркало для изучения эмоций и настроения Дидактические игры «Мои эмоции», «Составь портрет», «Собери эмоцию» Игровой материал для развития коммуникативных навыков у детей Игровое пособие «Зонтик – карусель»
2	<i>Познавательное развитие</i>	Игры: Собери из частей целое Где находится памятник? Виды города Хочу всё знать Сложи символ Колпинские загадки Мы по улицам пойдём и до лебедя дойдём	Схемы, планы групп, микрорайона; Интерактивные обучающие плакаты «Берегись автомобиля», «Азбука детской безопасности»; Лэпбуки «Твоя безопасность»	Интерактивное оборудование МІМІО, интерактивные игры «МІМІО», компьютер Наглядные иллюстрации «Наши эмоции» Наглядно-методические пособия «Картины Эрмитажа», «Картины Русского музея», «Картины Третьяковской галереи»

		<p>Что перепутал художник Презентации: «Я живу на улице героя» Экскурсии по городу Колпино-город-труженик Дети в блокадном городе СПб в годы блокады Мосты г. Колпино, СПб, Достопримечательности и памятные места Колпино и СПб</p>		
3	<i>Речевое развитие</i>	<p>Книги о родном городе. Картотеки литературного материала (стихи, загадки) по теме «Родной город»; Подборка фотографий для составления описательных рассказов.</p>	<p>Детская художественная литература; Картотеки литературного материала (стихи, загадки, пословицы, поговорки) по теме «Безопасность», наборы картинок для составления описательных рассказов</p>	<p>Картотека «Приветствия и прощания» Театр (настольный, магнитный, пальчиковый, бибабо, маски) Литературный материал (детская художественная литература, книги о музеях, «1000 загадок», «Эмоции в стихах» и др.) «Терапевтические сказки» Пособие «Карточки Проппа» «Волшебный диванчик» Игрушка-повторюшка «Волчок»</p>
4	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Наборы открыток. Репродукции видов Колпино, СПб Альбомы для раскрашивания о городе. Наборы изобразительных материалов для отражения впечатлений детей. Подборка песен о Колпино, СПб</p>	<p>Наборы изобразительных материалов для отражения впечатлений детей. Раскраски по теме «Безопасность», Иллюстрации и фотографии с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий, «Полиция», «Пожарное депо» и т.д.; Игрушки для макетирования по видам транспорта во всех возрастных группах, Подборка музыкального материала по теме «Безопасность»</p>	<p>Световой стол с песком и картотека игр для него Фортепиано, синтезатор CASIO, аудиоколонка и коллекция аудиоматериалов Мольберт двусторонний, магнитная маркерная доска Атрибуты для художественной деятельности Игрушки и предметы народных промыслов ДИ «Тёплые и холодные цвета»</p>

5	<b><i>Физическое развитие</i></b>	Альбомы «Спортивное Колпино», «Достижения Колпинских спортсменов».	Игры, игрушки и пособия по формированию ЗОЖ; картотека подвижных игр;	Картотека дыхательной гимнастики; картотека кинезиологических упражнений для развития межполушарных взаимодействий; Игровой парашют и картотека игр Мячики Val-A-Vis-X
---	-----------------------------------	--	---	--