

Консультация для родителей

«Дивергентное мышление у дошкольников» Зачем его развивать?

На то, как мыслит и высказывается дошкольник, влияют особенности протекания его мыслительных процессов. Взрослые видят свою задачу в том, чтобы развивать логический и последовательный подход в суждениях детей, упуская развитие дивергентного мышления у дошкольников.

Особенности дивергентного мышления



В психологии процесс «думания» разделили на конвергентное и дивергентное мышление. Под специфическими терминами, малоизвестными обычным людям, зашифровали две принципиально отличающиеся формы мыслительной деятельности.

Конвергентное мышление – это мыслительная деятельность, направлена на поиск подходящего решения на основе стандартных приемов и рассуждений. Никакой оригинальности проявлять не нужно. Важно найти правильное решение.

Дивергентное мышление характеризуется творческим подходом в решении задач, нестандартными рассуждениями, поиском необычных решений и игнорированием известных алгоритмов и шаблонов.

Его ценность заключается в обнаружении нешаблонных последовательностей и выводов, в достижении оригинальных результатов.

Дивергентное мышление – форма мыслительного процесса, которая предполагает разрушение шаблонов и стандартов, стереотипов и ограничений и подразумевает свободу в решении проблемных вопросов.

Стремясь развивать своих деток, родители поневоле приравнивают их высказывания к шаблонным «правильным» ответам. Особо виртуозные детские фразы и изобретения взрослых радуют и развлекают. Но, если такой искры в словах ребенка нет, родители или воспитатели стараются юного мыслителя поправить и подсказать ему общепринятые суждения и выводы.

Безусловно, мыслительные способности, ориентированные на поиск точного ответа, нужно развивать. Тем более что школьная программа в подавляющем

большинстве опирается на конвергентное мышление. Однако в жизни недостаточно мыслить в стандартных рамках. И жизнь умеет подкидывать совершенно нетипичные задачи. Поэтому так важно начать формировать дивергентное мышление у детей еще в дошкольном возрасте.

Характеристика дивергентного типа мышления Понятие дивергентного мышления больше известно как творческий мыслительный процесс. Чтобы понять, что необходимо развивать для становления этого типа мышления, перечислим основные свойства творческого подхода к поиску и развитию идей.

1. Гибкость как способность рассматривать задачу под различными углами зрения, применять разнообразные подходы и стратегии.
2. Беглость – свойство быстрого придумывания реальных и фантастических решений для одной и той же проблемы.
3. Оригинальность – способность находить нестандартные решения.
4. Способность к детализации – умение расширять, развивать, приукрашивать, подробно разрабатывать любую идею, сюжет, рисунок.

Признаки проявления дивергентного мышления у детей

Важным плюсом развития дивергентного мышления у детей дошкольного возраста является пробуждение познавательной мотивации. Желая найти оригинальное решение, ребенок включает свою исследовательскую активность, проявляет чувствительность к обнаружению нового в обычном.



Дошкольник, у которого формируется дивергентный тип мышления, удивляет тем, какие оригинальные образы он может увидеть в облаке или обнаруженной в лесу коряге. Он всем интересуется, задает множество уточняющих вопросов, и сам выдает предположительные ответы. Такие дети предпочитают сюжетно-ролевые игры иной игровой деятельности, потому что получают возможность детализировать сюжет, видоизменять роли и правила.

Рисунки творческих дошкольников отличаются богатством красок и оригинальностью художественного замысла, а конструкции и поделки – изобретательностью по отношению к формам и выбору материала.



Сенситивным периодом для развития данного типа мышления является старший дошкольный возраст. В этот период дети имеют довольно высокую осведомленность и активное воображение, что помогает мыслить бегло, гибко и оригинально.

Существует много дидактических игр и упражнений на развитие дивергентного мышления. Приведем задания, удобные как для индивидуального, так и группового применения.

Задания на развитие беглости:

- У твоего друга плохое настроение. Придумай, как его улучшить. (У мамы испортилось настроение, у бабушки... Придумать варианты поднятия).
- Какие вещи могли бы стать более удобными, если бы их уменьшили в размерах? (Пр.: подъемный кран – понадобился бы гараж поменьше и пр.). Какие хотелось бы увеличить? (Пр.: игольное ушко, шоколадку).
- Назовите как можно больше слов, которые начинаются на «при-» (прибежать, приложить...), на «за-», на «ко-». Придумайте слова, которые заканчиваются на «-ик», «-ёк» и т. п.

Упражнения на гибкость мышления:

- «Новый образ». Назовите два объекта – например, ЯБЛОКО и ЕЛКА. Перечислите вместе с детьми по три признака каждого (яблоко – сочное, краснобокое, растет на ветке; елка – растет в лесу, имеет иголки, зеленая). Возьмите по одному признаку этих объектов, объедините и придумайте новый образ. Один из вариантов: если объединить «сочное – имеет иголки», получим КАКТУС. Предложите детям следующую пару слов.
- Договоритесь с ребенком, что каждое слово можно нарисовать в виде несложного рисунка. Сочините ему «письмо» из двух-трех рисованных предложений, а он пусть нарисует вам свое сообщение.
- Предложите дошкольнику по-своему завершить известную сказку (Колобок, Теремок и т.д.)

Игры на развитие оригинальности:

- Придумать пять названий для вкусного пирожного (джема, мороженого). Самыми оригинальными, как правило, бывают последние варианты.
- Поиграйте в «Волшебную подзорную трубу». Пусть некая труба будет направлена на планету (на город, на папину работу...), а дошкольник перечислит, что он видит.



- Инструкция: Нарисуй значок, который бы как можно больше рассказывал о тебе. Когда значок будет готов, попроси трех человек посмотреть на значок и на его основе рассказать о тебе.

Задания на детализацию:

- Нарисуйте несколько одинаковых кружков (полукругов, стрелок). Предложите ребенку на основе каждого создать рисунок.
- Инструкция: Представь, что твой велосипед (Мишка, конструктор) заговорил. Что бы он тебе рассказал?
- Покажите ребенку сюжетную картинку. Пусть он расскажет, что сейчас происходит на картинке, а затем пофантазирует, что было до этого сюжета, и как будут далее развиваться события.

Приемы развития дивергентного мышления дошкольников основаны на использовании графических изображений, сюжетных картинок, на развитии словарного запаса и сочинении историй.

Упражнения для основной части занятия, направленные на развитие творческих способностей и дивергентного мышления:

- Кто может издавать такой звук? Прослушивается звук – скрип снега, шум дождя, звон бубенчика, звук подбирать неоднозначный и необычный;
- На что похоже то, что у тебя в руках – задание «мешочек» (в непрозрачный тканевый мешочек положить около 20-30-ти маленьких предметов – дети просовывают руку в мешочек и пытаются отгадать тот предмет, который они нашупали);
- «Волшебная банка». Закройте глаза и представьте себе 3-х литровую банку. А теперь подумайте, что можно положить в банку начинающееся на букву «М», «П», «Б»;
- Давайте вспомним, какие есть слова на букву «Р»;
- При помощи чего можно перемещаться в пространстве? 1) Вспомните как можно больше предметов. 2) Покажите, как можно больше способов передвижения: перейди комнату разными способами, повторяться нельзя;
- Как может звучать ветер, собака, дерево? Надо постараться назвать как можно больше типов звучаний;
- «Крокодил» со сказочными персонажами и характерами. Правила: участники делятся на две команды. Первая команда загадывает слово (сказочного персонажа) и сообщает его представителю соперников. Это – избранный, который должен изобразить слово с помощью пантомимы своей команде. Изображающий говорить не может, но участники его команды могут задавать ему вопросы, перечислять

появляющиеся варианты. Кивать головой «да» или «нет» изображающему слово разрешается – но не больше;

- Нарисовать музыку (звучит вальс «Голубой Дунай», которую дети потом зарисовывают);
- «Веселые дети». Работа с двумя картинками, с изображениями детей: перечислить как можно больше причин хорошего настроения детей;
- Что может говорить один человек другому? (работа с 10-тью фотографиями, показывающими различные жизненные ситуации);
- Поздороваться, как если бы ты был президентом, тигром, военным, поваром, учителем, попугаем, собакой, кошкой, кактусом, березой, волшебником, пожилым человеком, учителем, пиратом, немым, пингвином, осьминогом, начальником, А.С. Пушкиным;
- «Совешник». Вспомни героев истории про Винни-Пуха; СОВЕШНИК – так назвала свой новый домик Сова, а как еще можно назвать ее дом? Придумай занимательные названия домикам для страуса, бегемота, черепахи, пеликана, кенгуру, павлина, суслика. А теперь нарисуй домик для животного, какое больше всего нравится;

Ответьте с детьми на вопросы:

- Что делать, если нужно узнать погоду на улице, не выходя из дома?
- Вам нужно срочно нарисовать рисунок, но нет красок, кистей, карандашей, ручек, фломастеров. Что еще и как можно использовать, чтобы выполнить рисунок?
- На какое животное похоже темнеющее перед грозой небо? сделай свой рисунок;

Игры-задания:

- «Чудо – стул». Задание проигрывается с детьми. Каждый ребенок по очереди придумывает, как можно использовать стул в игре не по прямому назначению и, не говоря ни слова, показывает это остальным, которые должны отгадать, что он имел в виду. Например: стул можно представить в виде тележки в супермаркете (заполняя по ходу ее товарами с полок), или, взобравшись ногами на сидение, начать с «вершины горы» обозревать окрестности, или, надев перевернутый вверх ножками стул на голову, важно шествовать, придерживая «корону» и раскланиваться с придворными;
- «Человек – цифра». Преподаватель называет цифры от одного до девяти. Задача детей – показать эти цифры с помощью своего тела. Двухзначные цифры показываются в парах. Трехзначные – тремя детьми и т.п. Последняя цифра содержит столько знаков, сколько детей в группе;
- Нарисуй волшебный лес, волшебную страну;

«Придумай окончание истории». Ребятам читается история. Им надо придумать, чем история закончится:

- В семье львов родился Львенок. Папа с мамой его очень любили и старательно оберегали от всех забот, трудностей и опасностей. Они продолжали это делать и тогда, когда Львенок вырос и превратился в Льва.....
- Отправился Иван Царевич вызволять из плена свою возлюбленную Василису, похищенную Змеем Горынычом. И увидел он высоченную башню без дверей. А у подножия башни сидел....
- Жил-был Футбольный Мяч. У него была необычная жизнь: в отличие от других его знакомых, он оказывался полезен только тогда, когда его начинали бить. Да еще ногами. В конце концов такая ситуация его возмутила....
- У одного Короля было три дочери. Старшие дочери были красивы, удачливы и любимы отцом. А младшая не слыла красавицей, и в делах ей не везло. Отец не уделял ей внимания, и она чувствовала себя очень одинокой. И вот однажды....
- Один Юный Волшебник любил проказничать и совершать разные чудеса без разрешения взрослых. Тогда его мама-волшебница взяла свою волшебную палочку и сделала его стеклянным. Теперь благодаря его прозрачности она всегда могла видеть, что он задумал....
- Попал Иванушка в плен к Злому Волшебнику. И говорит тот Иванушке: «Выбирай: либо ты десять лет будешь в моем служении станешь выполнять все, что я ни повелю, либо я превращу тебя в капкан, куда будут попадаться звери лесные...
- Как-то Аленушке Злая Колдунья (которую та считала доброй) подарила волшебное кольцо, способное выполнять любые желания. Аленушка обрадовалась – ведь она не знала, что кольцо исполняет желания с точностью до наоборот: например, пожелаешь здоровья – и сразу заболеешь...
- Отправилась как-то Машенька в лес по ягоды и повстречала там удивительного старика, который подарил ей маленькое и с виду ничем не примечательное зеркальце. Взглянула она в зеркальце...
- Брел странствующий Принц по какой-то дальней стране и зашел в деревню с очень странным названием – Большие Враки. Никак не ожидал он, что....
- «Кляксы». Раздать детям альбомные листы. На одной половине листа поставьте с детьми краской (одного или нескольких цветов) пятно. Сложите лист пополам, пока краски не высохли, и тут же разогните. Рассмотрите изображения, которые получились у детей. Попросите детей придумать, на что похожи получившиеся пятна;

⊕ «Какое неожиданное чудо!». Детям предлагается ряд вопросов для совместного рассуждения: что могло бы быть, если...

- Если бы люди научились лазать по деревьям как кошки.
- Если бы коровы научились говорить как люди.
- Если бы сны можно было записывать на видеокамеру и показывать по телевизору.
- Если бы дождь шел вверх.
- Если бы из водопровода лился сок.
- Если исчез вкус сладкого.
- Если бы людям не нужно было спать.
- Если бы всегда был день.
- Если бы все жидкое вдруг застыло и стало твердым.
- Если бы не было мыла.
- Если бы вдруг исчезли все дома.
- Если бы после лета вдруг начиналась зима, а осени бы не было.
- Если бы полетели жить на другую планету.
- Если бы динозавры ожили.
- Если бы рыбы научились летать.
- Если бы солнце было зеленое.
- Если бы собаки дружили с кошками.
- Если бы лягушки ловили мышей.
- Если бы кони научились запрыгивать на облака.
- Если бы все полы во всех домах стали скользкими.

⊕ «Закорючки». Это задание похоже на упражнение «Кляксы». Детям предлагается понять, на что похожи нарисованные закорючки. Дорисовать их до целых образов

